6. АЛЬБОМ

с материалами проекта создания комфортной городской среды

"Благоустройство объекта: "Старый городской парк"



ИРБИТСКАЯ ЯРМАРКА

В начале 30-х годов XVIIв. была основана Ирбитская слобода. Вскоре здесь развились земледелие и судоходство. Неподалеку было найдено месторождение железной руды и поставлен первый на Урале железоделательный завод.

В 1634г. Ирбеевская слобода стала местом появления торжка, а затем в 1643г. и ярмарки - утвердилась Слободская дорога - золотая артерия Российской империи.

В конце XVII - первой половине XVIIIв. Ирбитская ярмарка была связана торговыми узлами со всеми губерниями страны, со среднеазиатскими городами, с Китаем, Японией и даже Герцией.

В 1776г. Ирбит получил звание города и герб, что упрочило позиции Ирбитской ярмарки. В 1802-1806гг. возводится последний каменный гостиный двор на 2018 лавок, а позднее торговый ансамбль был дополнен зданием биржи.

После отмены крепостного права возросла покупательская способность сибирского населения и увеличился товарооборот, ярмарка вступила в пору расцвета 1803-1885гг.

С 1885г. после ввода в действие железной дороги Пермь - Екатеринбург - Тюмень начался постепенный упадок Ирбитской ярмарки.

Дальнейшее бурное экономическое и территориальное развитие город получил только с установлением Советской власти. С 1922 по 1929гг. по указанию В.И.Ленина в Ирбите проводилась всероссийская ярмарка.

ПРОМЫШЛЕННЫЙ ИРБИТ

В 1930г. на южной окраине города начал строиться диатомитовый комбинат, а в 1931г. по соседству с вокзалом и двумя возводимыми элеваторами - кирпичный завод.

В торговых корпусах был организован механический завод школа, а впоследствии был перепрофилирован в автоприцепный. Это были первенцы промышленного Ирбита. К 1940г. в городе насчитывалось уже 20 промпредприятий.

К 1939г. население города достигло 25,8 тыс. человек.

Во время Великой Отечественной Войны промышленность города перестраивалась на военный лад. В результате размещения эвакуированных заводов - мотоциклетного, стекольного, химикофармацевтического - город получил территориальное развитие в южном направлении и большой экономический потенциал на будущее.



НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ

Ирбит представляет собой город с развитой машиностроительной, химико-фармацевтической промышленностью и промышленностью стройматериалов. Половину общего промышленного производства составляет продукция мотозавода.

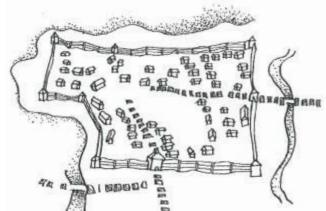
Ирбит - город районного значения. С 1846г. функционирует драматический театр, открыт с 1910г. музей с богатой коллекцией экспонатов. Здесь имеются кинотеатры, дворцы культуры, клубы, библиотеки, школы, техникумы.

ПРОБЛЕМАТИКА

Для сохранения архитектурного наследия необходимо проводить широкомасштабные реконструктивные мероприятия в исторической части города.

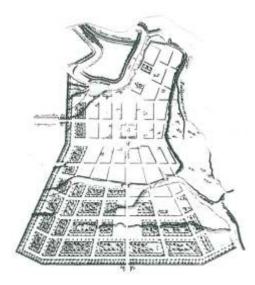
Повышение уровня благоустройства общественных пространств позволит привлечь пешеходов на улицы, что положительно влияет на развитие малого и среднего бизнеса.

І ЭТАП : середина XVIIв.



Ирбеевская слобода представляла собой деревянный острог со сторожевыми башнями по углам. Внутри острога находились деревянная церковь, жилые дома и караульни. В центре перед зданием церкви открывается торговая площадь, к которой ввели дороги от въезда в острог - зарождение принципа центрической композиции плана на основе торговой функции, а так же появление высотной доминанты.

V ЭТАП : Генеральный план 1821г.



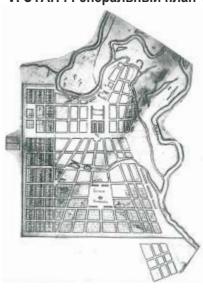
После полной реализации плана 1790г. появился проектный план 1821г. Новый палн дополнен двумя площадями по главному осевому направлению луча улицы от гостиного двора с торговыми рядами.

II ЭТАП: середина XVIIIв.



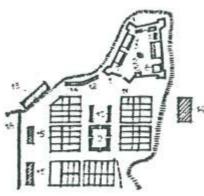
В 1773г. был возведен Богоявленский собор. Этот период характеризуется появлением двухцентровой структуры плана, выделением в самостоятельный планировочный элемент ярмарочной площади с торговыми рядами - её местоположение сохранилось на всех этапах последующего развития города.

VI ЭТАП: Генеральный план 1837г.



Сенная площадь была смещена с главной оси. В центре площади намечена Воскресенская церковь (заложена в 1859г., построена в 1871г.). Дальнейшее развитие города предложено за счет приращения кварталов в юго-западной части по строго регулярной схеме. В соответствии с проектным планом 1837г. город был застроен к началу ХХв.

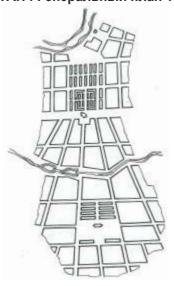
III ЭТАП: вторая половина XVIIIв.



В 1776г. после утверждения статуса города, для Ирбита был составлен первый генеральный план. Схема плана города предполагала город-крепость - характерный планировочный принцип городов того времени. Но центр города Ирбит формировался не только кремлем, но и гостиным двором с торговыми рядами, между которыми создавалась большая площадь полифункцинального назначения, имеющая выходы с двух сторон на реку.

На данном этапе усиливается значение ярмарочной площади как центрального ядра города.

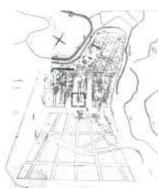
VII ЭТАП: Генеральный план 1866г.



Период расцвета Ирбитской ярмарки и торгового статуса города. Уплотняется застройка центра города. Торговля являлась домонирующей функцией и получила ярко выраженное градоформирующее значение – осевая ориентация улиц на торговый центр.

Ирбит – эталон архитектурно-планировочной организации торгового города.

IV ЭТАП: конец XVIIIв.



В 1790г. был представлен новый проектный план города. План охватывал всю территорию города, упорядочивая хаотично сложившуюся жилую застройку. В плане отражена идея усиления значения центрального ядра с площадями и гостиного двора с торговыми рядами. Предусматривается дальнейшее наращивание территории в виде системы лучей из 5 улиц веером. Данный проект плана существенно отличался от предыдущего отсутствием крепостикремля и крепостного вала, ограждающего город.

VIII ЭТАП 30-е годы XXв.



Период интенсивного строительства города. Железная дорога разделила город на две функциональные зоны: селитебная зона старого города и новый микрорайон с элеваторами, кирпичным заводом и диатомитовым комбинатом. В 30-е годы Сертенская церковь была «обезглавлена» и превращена в котельную, все остальные храмы, за исключением Свято-Троицкой кладбищенской церкви, были разрушены до основания. Город лишился важных градостроительнх доминант.

6.1.1. Ретроспективный анализ города













Значительную роль в формировании внутренней архитектурнопланировочной композиции центрального района города играют открытые пространства. В силу специфики города и характера исторического развития его открытые пространства оказались сконцентрированы в наиболее старой северной части и представляют собой ряд небольших площадей, непосредственно взаимосвязанных друг с другом.

Наиболее важную градоформирующую, культурную, эстетическохудожественную значимость удерживала за собой в процессе эволюции городской планиовочной структуры главная площадь города - Торговая площадь, ныне площадь им. Ленина. Рядом расположен Пассаж, играющий существенную роль в структуре города и замыкающий Красноармейскую улицу.

В следствии промышленной эксплуатации остались лишь фрагменты оформления фасада торговых рядов гостиного двора. На сегодняшний день разработана концепция воссоздания торговых рядов - восстановление исторического ядро города Ирбит.

6.1.1. Ретроспективный анализ города













При восприятии застройки города с внешних и многих других точек объем Сретенской церкви является доминирующим своими размерами и центральной постановкой в структуре плана, представляя собой стержневой элемент, пространственно организующий композицию города. На сегодняшний день церковь находиться на стадии реконструкции.

В следствии удачной постановки на высотной отметке рельефа Свято-Троицкая церковь обладает большим полем композиционно-видового влияния вдоль всей ул.Ленина и на территории правобережья в северной части города.

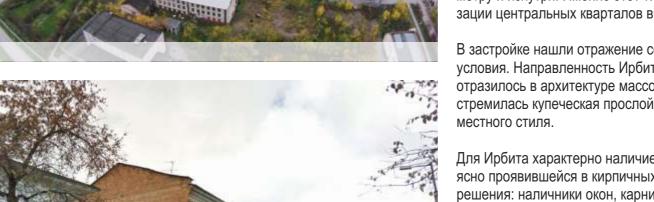
Большое значение в композиционной структуре города имели Богоявленский собор и Воскресенская церковь. Утрата этих доминант нарушила планировочную структуру и полноценное восприятие городской среды.

В настоящее время композиционными доминантами архитектурнопланировочной структуры города являются: Сретенская церковь, Свято-Троицкая церковь и Пассаж.

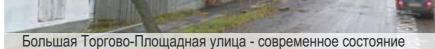
6.1.1. Ретроспективный анализ города











Первичная пространственная организация представляла собой периметральную застройку кварталов со значительными разрывами между строениями. На формирование определенного типа квартала повлияли специфичес-

Историческая ценность города Ирбит обусловлена его уникальной

планировочной структурой и организацией кварталов с ценной исторической застройкой, которая придает ему черты неповторимости и своеобра-

кие условия социального и исторического характера. С развитием города центральные кварталы стали представлять плотную застройку по периметру и изнутри. Именно этот тип функционально-планировочной организации центральных кварталов выделяет Ирбит в ряду других городов.

В застройке нашли отражение социальные и природно-климатические условия. Направленность Ирбита как ярмарочного торгового города отразилось в архитектуре массовых построек. Престижность, к которой стремилась купеческая прослойка, сказалась и на появлении яркого

Для Ирбита характерно наличие местной архитектурной школы, наиболее ясно проявившейся в кирпичных постройках. Элементы декоративного решения: наличники окон, карнизы, пояса, фронтоны и другие традиционно декорируемые части выполнены с активным использованием фасонного кирпича различного по форме, что влияет на их архитектурное достоинство в целом.

Многочисленные кирпичные здания, выполненные в характерном для школы стиле, определяют художественный облик города.

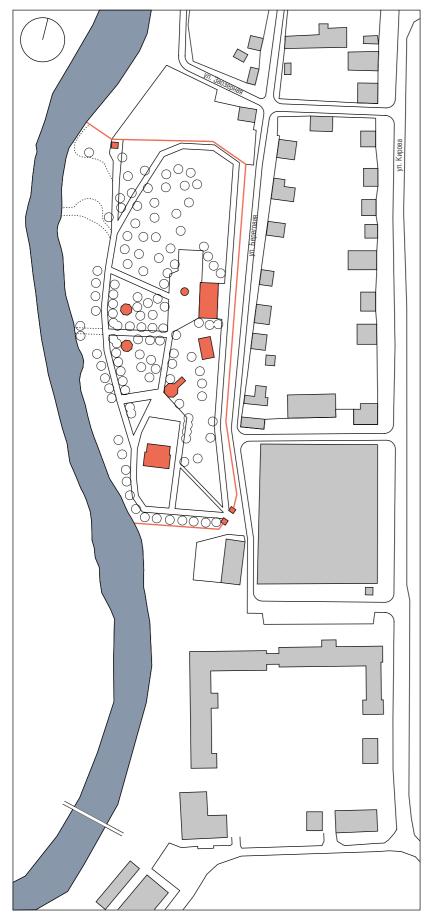








6.1.1. Ретроспективный анализ территории



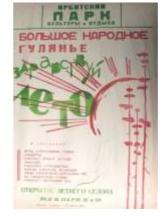
















В парк культуры и отдыха городской сад переименован в 1937 г. Горожане Ирбита хранят светлые воспоминания своего детства, запечатлевшие расцвет парка 1940-1970 годов.

В те времена парк был излюбленным местом семейного отдыха. Имел детскую площадку и клуб, беседки и кафе, фонтан и амфитеатр с танцевальной площадкой.

В летний период парк предлагал активную культурную программу, рассчитанную на широкую аудиторию. «Игры, аттракционы, танцы, концерты и читальный зал» - приглашала афиша на праздник по случаю наступления лета.

Даже тот факт, что главный и единственный вход в парк располагался в узком месте улицы Береговой, напротив стены тюрьмы, не омрачил детские воспоминания от каруселей и мороженного.

Жители Ирбита очень ценили и гордились своим парком, ведь даже из соседних деревень по вечерам приходили в парк на танцы, а гости города восхищались его живописными пейзажами и насыщенной жизнью.







6.1.2. Ситуационный план рассматриваемой территории



- 1. Торговая площадь с Пассажем
- 2. Сиреневый сквер
- 3. Городской парк
- 4. Мотодром
- 5. Ипподром
- 6. Парк Сосновая роща

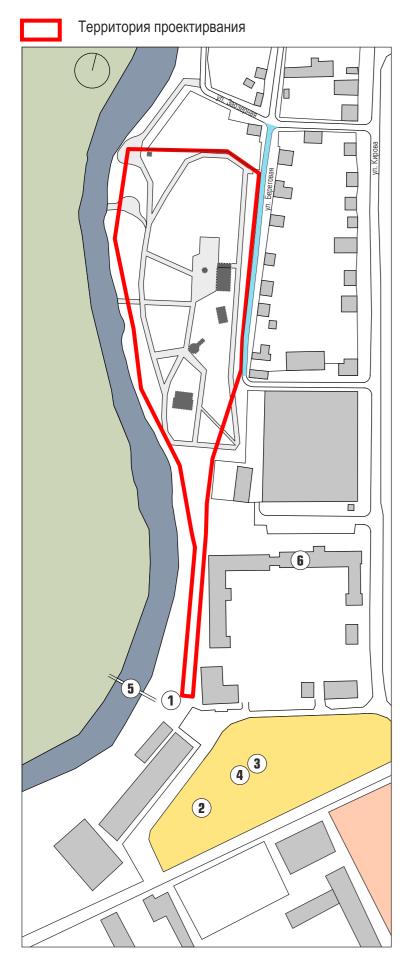


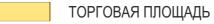
вывод:

Парк находится в зоне исторически сложившегося ансамбля центральной части города и в центре группы общественно значимых пространств, являясь единственным местом отдыха у воды. Высокая степень участия горожан в формировании комфортной среды показывает, что жители ценят это место и заинтересованы в восстановлении парка.

Парк находится в зоне пешеходной доступности гостевых маршрутов. Парк должен стать пространством, привлекательным для туристов.

6.1.3. Карта-схема объектов, имеющих важное культурное значение и обладающих нераскрытым культурным потенциалом



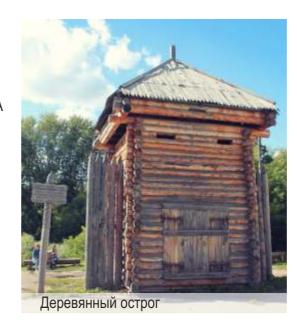


СИРЕНЕВЫЙ СКВЕР

ЖИВОПИСНАЯ ДЕРЕВЕНСКАЯ УЛИЦА

- 1. Деревянный острог 2. Памятник Екатерине II

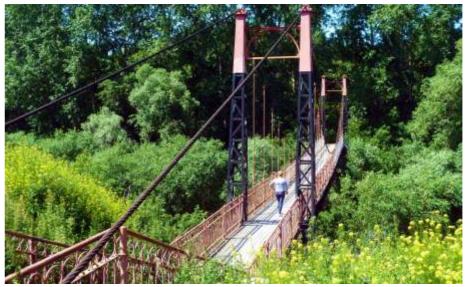
- Памятник Скатерине п
 Памятник Ленину
 Исторический комплекс
 Мост через реку
 Центральная городская больница





вывод:

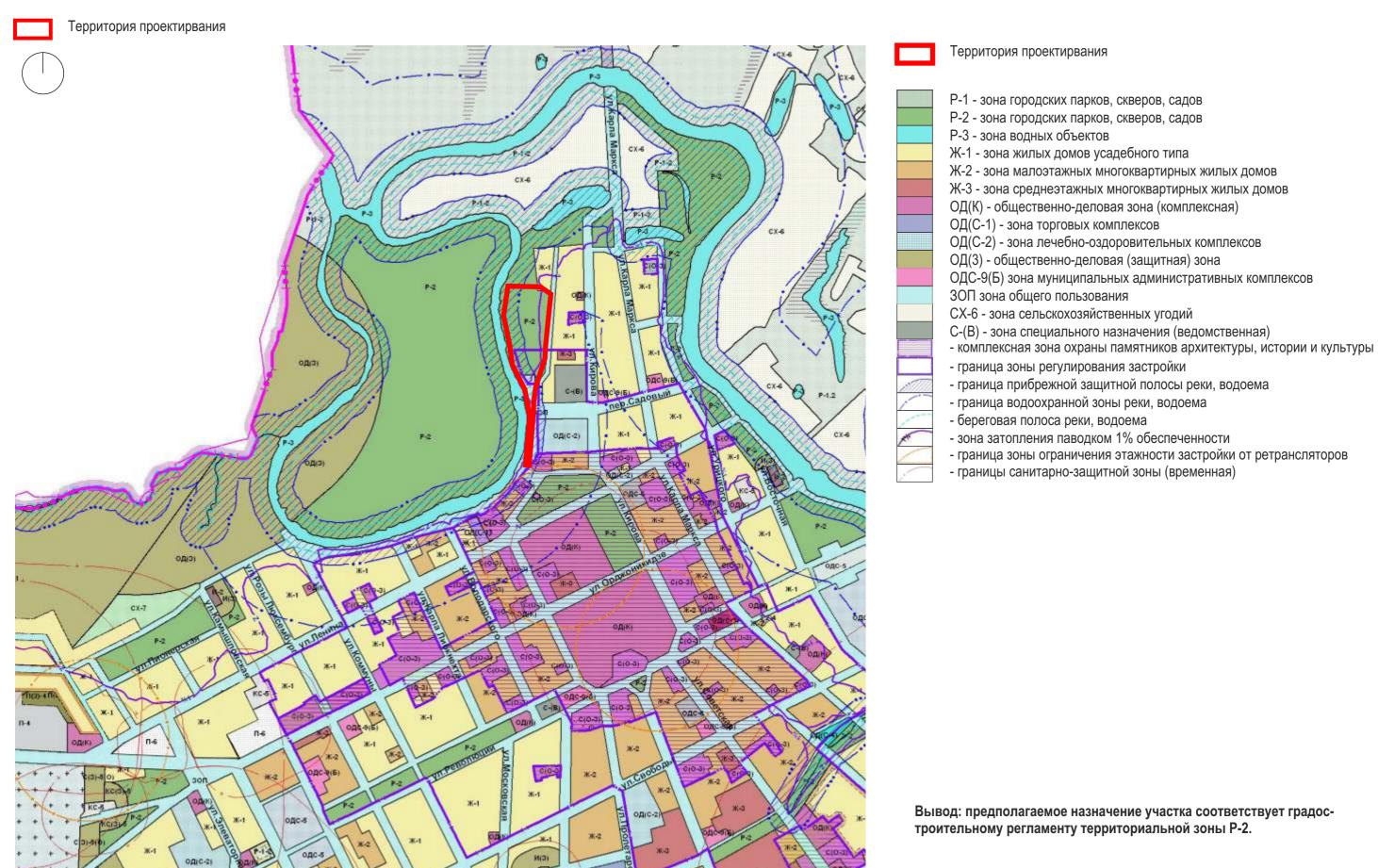
Окружение парка достаточно живописно и имеет высокий эстетический и культурноисторический потенциал.











Р-1 - зона городских парков, скверов, садов

Р-2 - зона городских парков, скверов, садов

Ж-1 - зона жилых домов усадебного типа

Ж-2 - зона малоэтажных многоквартирных жилых домов

Ж-3 - зона среднеэтажных многоквартирных жилых домов

ОД(К) - общественно-деловая зона (комплексная)

ОД(С-1) - зона торговых комплексов

ОД(С-2) - зона лечебно-оздоровительных комплексов

ОД(3) - общественно-деловая (защитная) зона

ОДС-9(Б) зона муниципальных административных комплексов

30П зона общего пользования

СХ-6 - зона сельскохозяйственных угодий

- граница зоны регулирования застройки

- граница прибрежной защитной полосы реки, водоема

- граница водоохранной зоны реки, водоема

- зона затопления паводком 1% обеспеченности

- граница зоны ограничения этажности застройки от ретрансляторов

- границы санитарно-защитной зоны (временная)

Вывод: предполагаемое назначение участка соответствует градостроительному регламенту территориальной зоны Р-2.

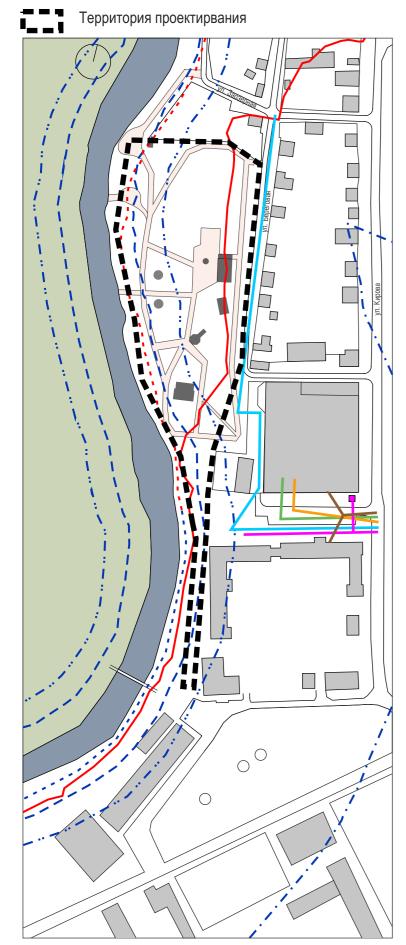
6.1.4. Существующее функциональное зонирование территории

Кадастровое деление



6.1.4. Существующее функциональное зонирование территории

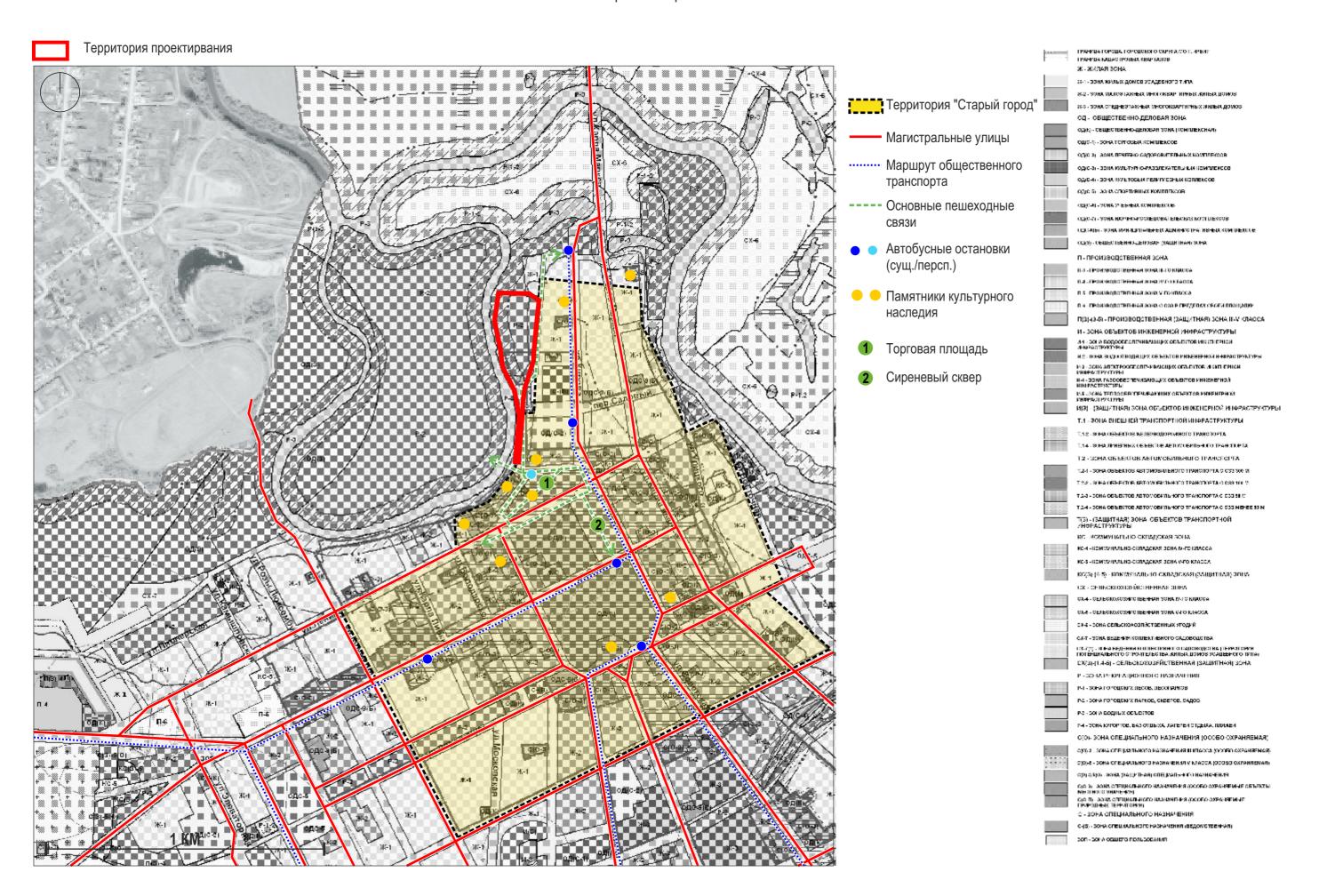
Планировочные ограничения



ПРИБРЕЖНАЯ ЗАЩИТНАЯ ПОЛОСА
ВОДООХРАННАЯ ЗОНА
БЕРЕГОВАЯ ПОЛОСА
ЗОНА ЗАТОПЛЕНИЯ ПАВОДКОМ 1% ОБЕСПЕЧЕННОСТИ (1 раз в 100 лет)
ЗОНА ЕЖЕГОДНЫХ ВЕСЕННИХ ПАВОДКОВ
ВОДОПРОВОД
КАНАЛИЗАЦИЯ
ТЕПЛОСНАБЖЕНИЕ
ЛЕКТРОСНАБЖЕНИЕ

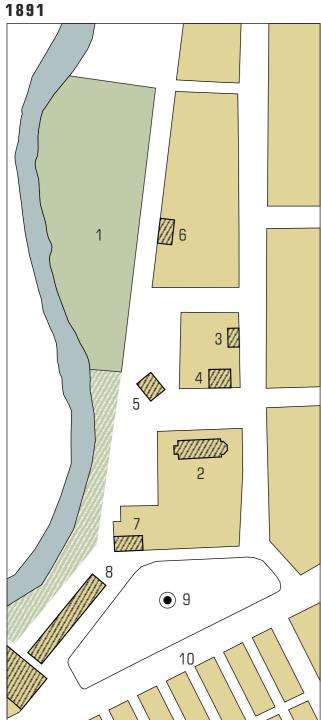
ВЫВОД: главное планировочное ограничение - зона подтопления (ежесезонное и 1% обеспеченности)





6.1.5. Транспортная схема

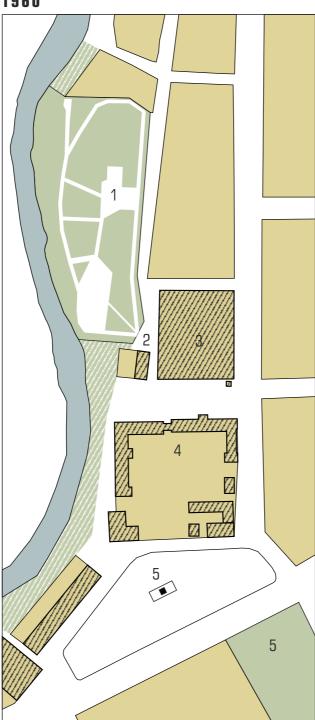
В дореволюционное время Городской сад был связан с основными общественными пространствами и объктами.



- 1. Общественный сад
- 2. Богоявленский собор
- 3. Пожарное депо
- 4. Тюремный замок
- 5. Полицейское управление
- 6. Квартира исправника
- 7. Дом городского общества
- 8. Винницы
- 9. Памятник Екатерине II
- 10. Торговые ряды

Парк культуры и отдыха в советское время был любим жителями и активно использовался. Входы в Парк были с улицы Береговой, которая вела к Торговой площади.

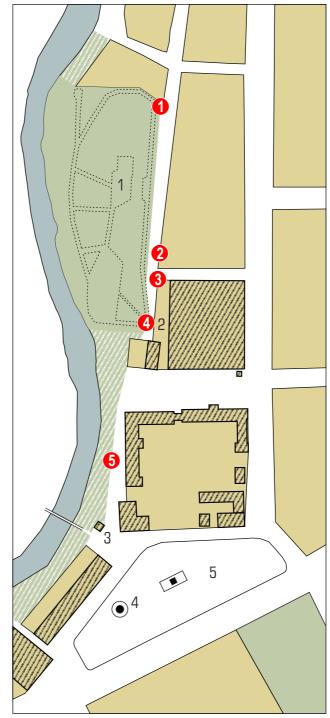
1960



- 1. Парк культуры и отдыха
- 2. Жилой дом и вход в парк
- 3. Тюрьма
- 4. Больница
- 5. Памятник Ленину
- 6. Сиреневый сквер

Сегодня парк полностью заброшен - все постройки разрушены, много деревьев в аварийном состоянии. В результате разрастания забора СИЗО связь улицы Береговой и Торговой площади пропала.

2018





- 2. Участок тюрьмы
- 3. Острог и вход в заказник
- 4. Памятник Екатерине II
- 5. Площадь им. Ленина
- 6. Сиреневый сквер



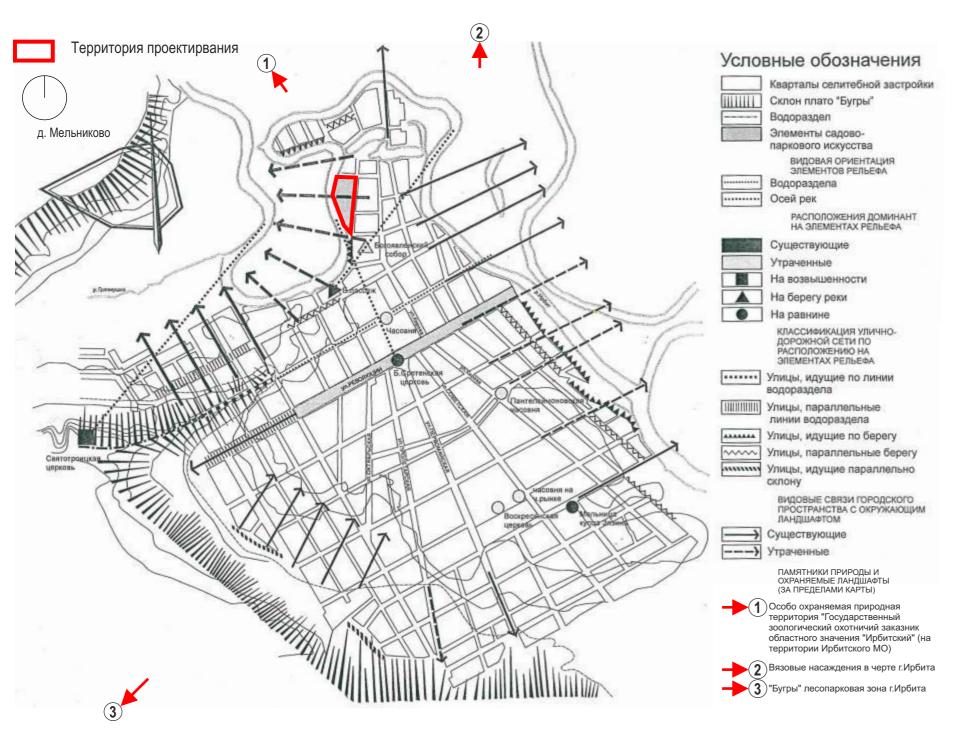








6.1.6. Ландшафтно-визуальный анализ территории



Застройка центральной части г.Ирбита расположена на равнинной территории, ограниченной с севера и востока р.Ирбит и р.Ница, а с запада и юга склоном невысокого плато «Бугры». Однако эти ярко выраженные композиционные возможности рельефа местности играют очень незначительную роль в архитектурно-планировочном построении города, в основном в качестве ограничения территориального развития.

Природный ландшафт включается в композицию городской застройки фрагментарно и его органичного единства с планировочным построением центрального района не наблюдается.

Среди городской застройки своими размерами и массой выделяются основные композиционные акценты: Сретенская церковь, Свято-Троицкая церковь, Пассаж, бывшая мельница Зязина и здание театра, которые определяют местоположение центрального исторического ядра.

Историческая застройка раскрывается из точки, расположенной в северозападной части города (д. Мельниково). Отсюда воспринимаются все три высотные доминанты, причем Сретенская церковь является ведущим элементом пространственной композиции и занимает центральное место в панораме.

Высокий уровень озеленения и неуправляемое развитие зеленых массивов в черте города и за его пределами оказали отрицательное воздействие на восприятие исторической части и общего архитектурнохудожественного облика города.

вывод:

Необходимо восстановить видовые связи городского ландшафта с окружением - раскрытие улиц на речную гладь. Их восстановление позволит вновь открыть панорамы города и включить природный ландшафт в городскую среду.

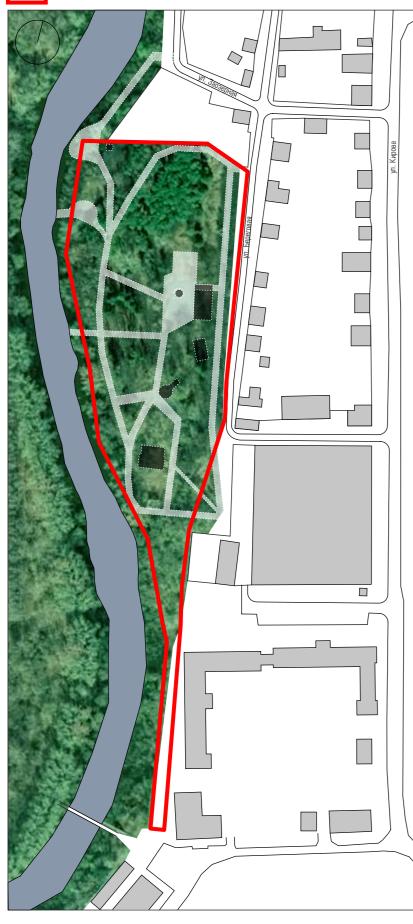








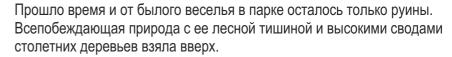
Территория проектирвания











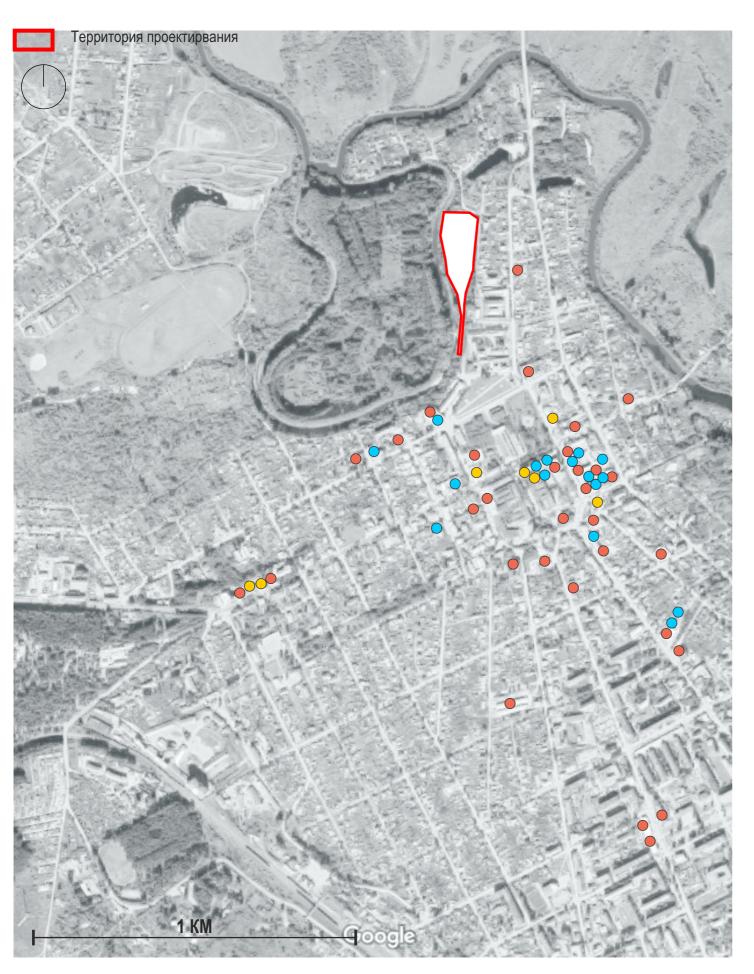
Половодный Ирбит никогда не щадил городской парк, а экономические реалии начала 2000-х окончательно изменили его облик. Однажды, подвергшись сильному паводку, правильны и беседки уже не были восстановлены, а неуправляемое развитие зеленых массивов оказали отрицательное воздействие на восприятие ландшафтной и панорамной композиции.

На увядании городского парка сказался и характер освоения прилегающих территорий. Увеличение периметра тюремного забора усугубило таившуюся в планировке парка проблему: лишившись транзита улицы Береговой, главный и единственный вход в парк утратил всякий смысл.

Активность парка культуры и отдыха постепенно угасла, уступив место парку леса и тишины, который становился сильнее и выше, все же храня в себе замысел своих создателей: аллеи лиственниц и сосновую рощу, темные острова елей и светлые акценты берез.

Сейчас парк является поистине уникальным природным ландшафтом, если не по статусу, то по своему образу и характеру.





МАЛЫЙ И СРЕДНИЙ БИЗНЕС

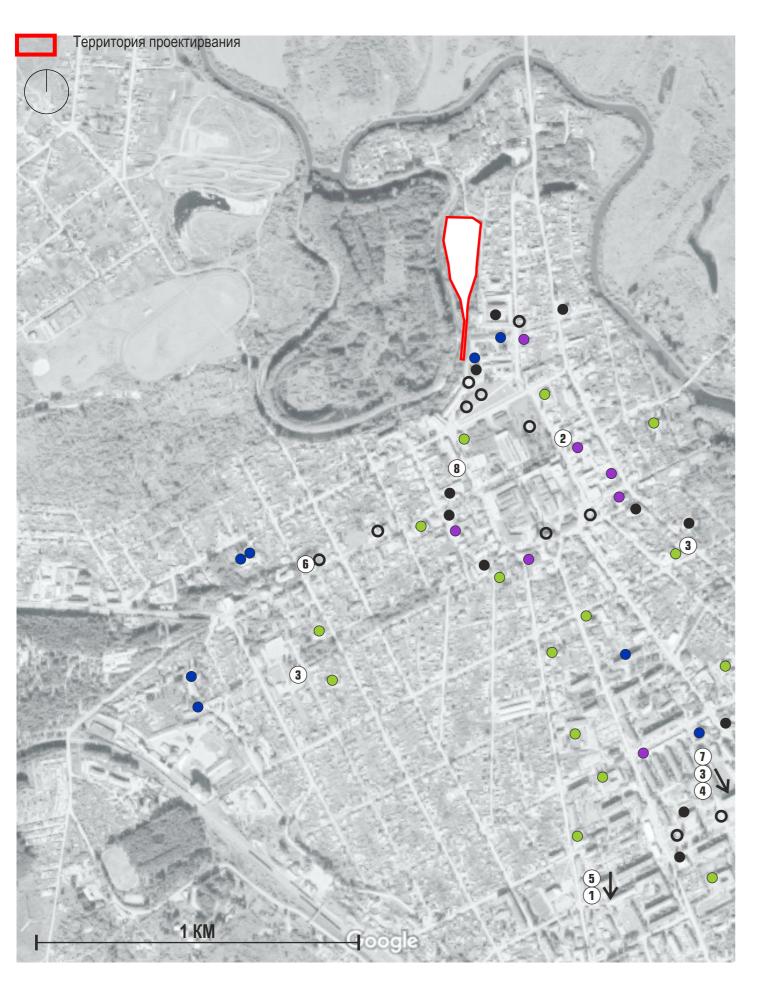
ПОРГОВЛЯ

ОБЩЕСТВЕННОЕ ПИТАНИЕ

БЫТОВОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

вывод:

В зоне размещения парка прослеживается нехватка активных общественных функций. Необходимо развитие сферы услуг в зоне парка для привлечения посетителей и создания импульса развития культурной жизни.



ОБЪЕКТЫ ПРИТЯЖЕНИЯ

МУЗЕИ

УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ

МЕДИЦИНСКИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

ГОСУЧРЕЖДЕНИЯ

ТЕАТРЫ, ПАМЯТНИКИ, МУЗЕИ

Клубы молодежной направленности:

1. «Умелые руки» - 143 чел.

«Кошкин дом» - 55 чел. «Надежда» - 39 чел.

«Новый стиль»

2. «Центр молодежных инициатив» - 95 чел.

3. «Доблесть» - 155 чел.

Клубы спортивной направленности: 4. «Будо» - 75 чел.

5. «Маяк» - 99 чел.

6. «Старт» - 106 чел.

7. «Легион» - 127 чел.

8. «Экстрим» - 99 чел.

1. «Гамбит» - 54 чел.

Близи парка расположены памятники культурного наследия и культурнодосуговые учреждения. Парк становится частью туристического маршрута.

В пешеходной доступности от парка расположены госучреждения. Парк посещают госслужащие в обед и после работы.

Рядом с Парком находится поликлиника. Парк посещают сотрудники и посетители медучреждения.

Недалеко от Парка находятся учебные заведения. Парк становится местом общения детей и подростков разных возрастов.

Некоторые городские клубы могут проводить встречи и мероприятия на территории Парка: спортивные соревнования, выставка работ, собрания молодежи и др. Также Парк может стать толчком для формирования новых объединений.

ТОРГОВАЯ ПЛОЩАДЬ И ИРБИТСКАЯ ЯРМАРКА

История.

Ирбит формировался как торговый город. Был известен своими ярмарками и продажей пушнины, ткани, зерна. До 1917 года площадь носила названия "Ярморочная" или "Торговая", после - площадь "Свободы"

Использование.

Каждый год проводятся ярмарки

Потенциал.

Ровная по рельефу площадь, свободная от деревьев, может использоваться для организации городского катка.

СИРЕНЕВЫЙ СКВЕР

История.

Весной 1930 года был заложен сиреневый сквер на месте разрушенных торговых корпусов. Разбивкой аллей руководили городской садовник В.Н. Зубов. Бюст писателя Д. Н. Мамина-Сибиряка в сквере появился в 1955 году.

Использование.

Главное общественное пространство города, задействуется в городских праздниках.

МОТОДРОМ И МОТОКУЛЬТУРА

История.

Ирбит давно славился своей развитой мотокультурой и спортом.

В начале развития мотокультуры все мероприятия проходили на ипподроме.

Использование.

Каждый год проходят мотокроссы и слеты.

Потенциал.

На базе мотодрома может быть развит парк экстремальных видов спорта, с благоустройством зон по видам спорта.

ИПОДРОМ

История.

Иподром был впервые открыт в 1903 году. В последствии в 20-30 годы не функционировал, а в 1938 году возобновил деятельность.

Использование.

Ипподром ныне является площадкой для проведения конно-спротивных мероприятий.

Потенциал.

Ипподром может стать базой для школы по конному спорту. Площадка может так же использоваться для проведения сельско-хозяйственных ярморок.













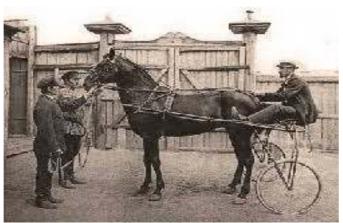


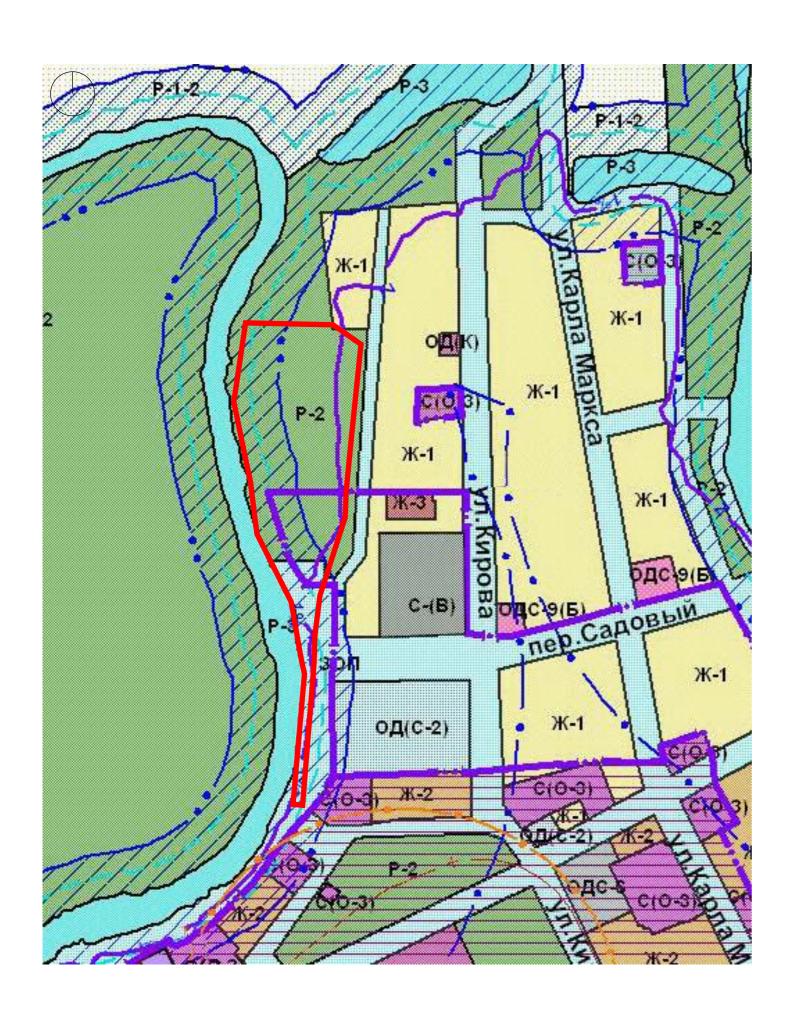








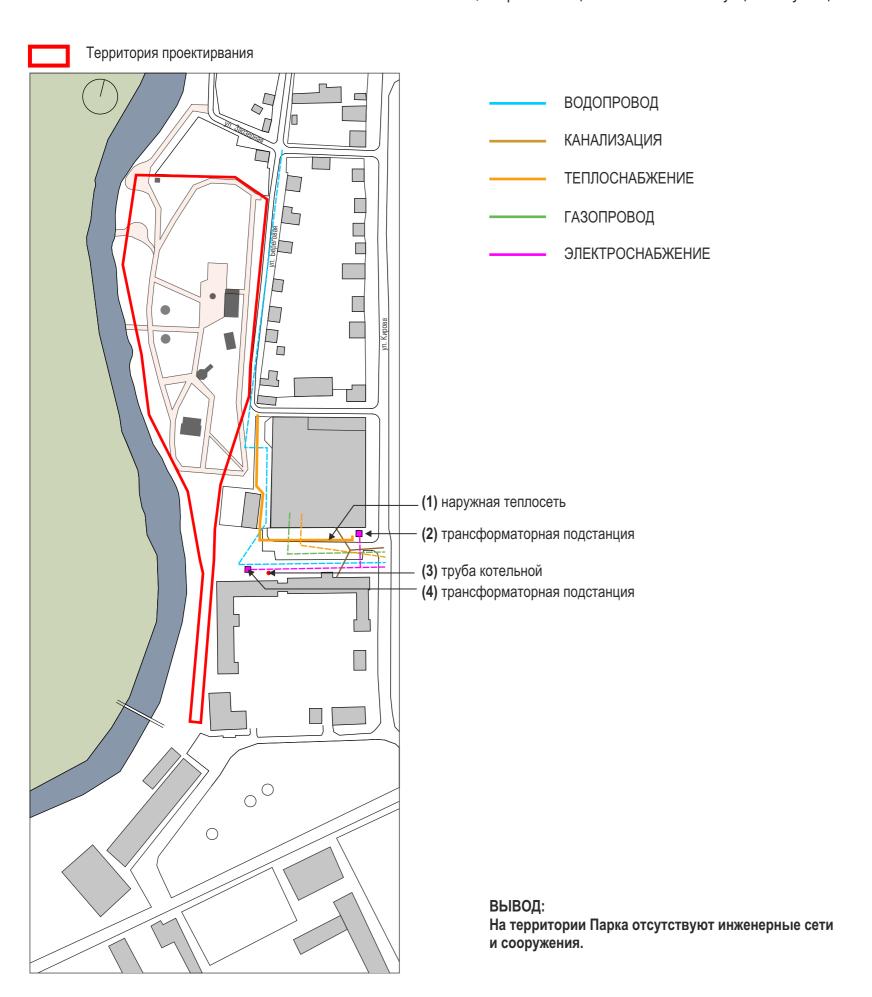




Территория проектирвания Р-1 - зона городских парков, скверов, садов Р-2 - зона городских парков, скверов, садов Р-3 - зона водных объектов Ж-1 - зона жилых домов усадебного типа Ж-2 - зона малоэтажных многоквартирных жилых домов Ж-3 - зона среднеэтажных многоквартирных жилых домов ОД(К) - общественно-деловая зона (комплексная) ОД(С-1) - зона торговых комплексов ОД(С-2) - зона лечебно-оздоровительных комплексов ОДС-9(Б) зона муниципальных административных комплексов 30П зона общего пользования С-(В) - зона специального назначения (ведомственная) - комплексная зона охраны памятников архитектуры, истории и культуры - граница зоны регулирования застройки - граница прибрежной защитной полосы реки, водоема - граница водоохранной зоны реки, водоема - береговая полоса реки, водоема - зона затопления паводком 1% обеспеченности - граница зоны ограничения этажности застройки от ретрансляторов

- границы санитарно-защитной зоны (временная)

Вывод: предполагаемое назначение участка соответствует градостроительному регламенту территориальной зоны Р-2.





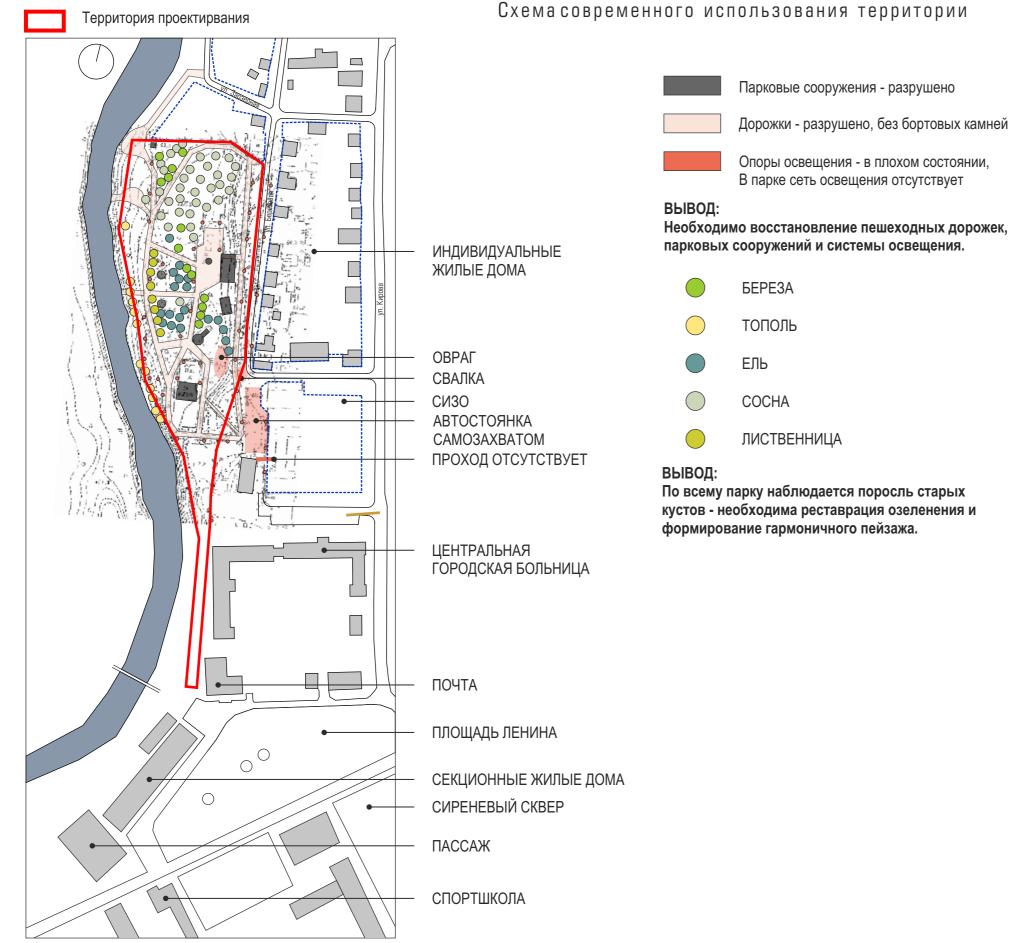




6.1.11. Схема, отражающая расположение наиболее характерных для сложившейся архитектурно-пространственной среды объектов



6.1.11. Схема, отражающая расположение наиболее характерных для сложившейся архитектурно-пространственной среды объектов



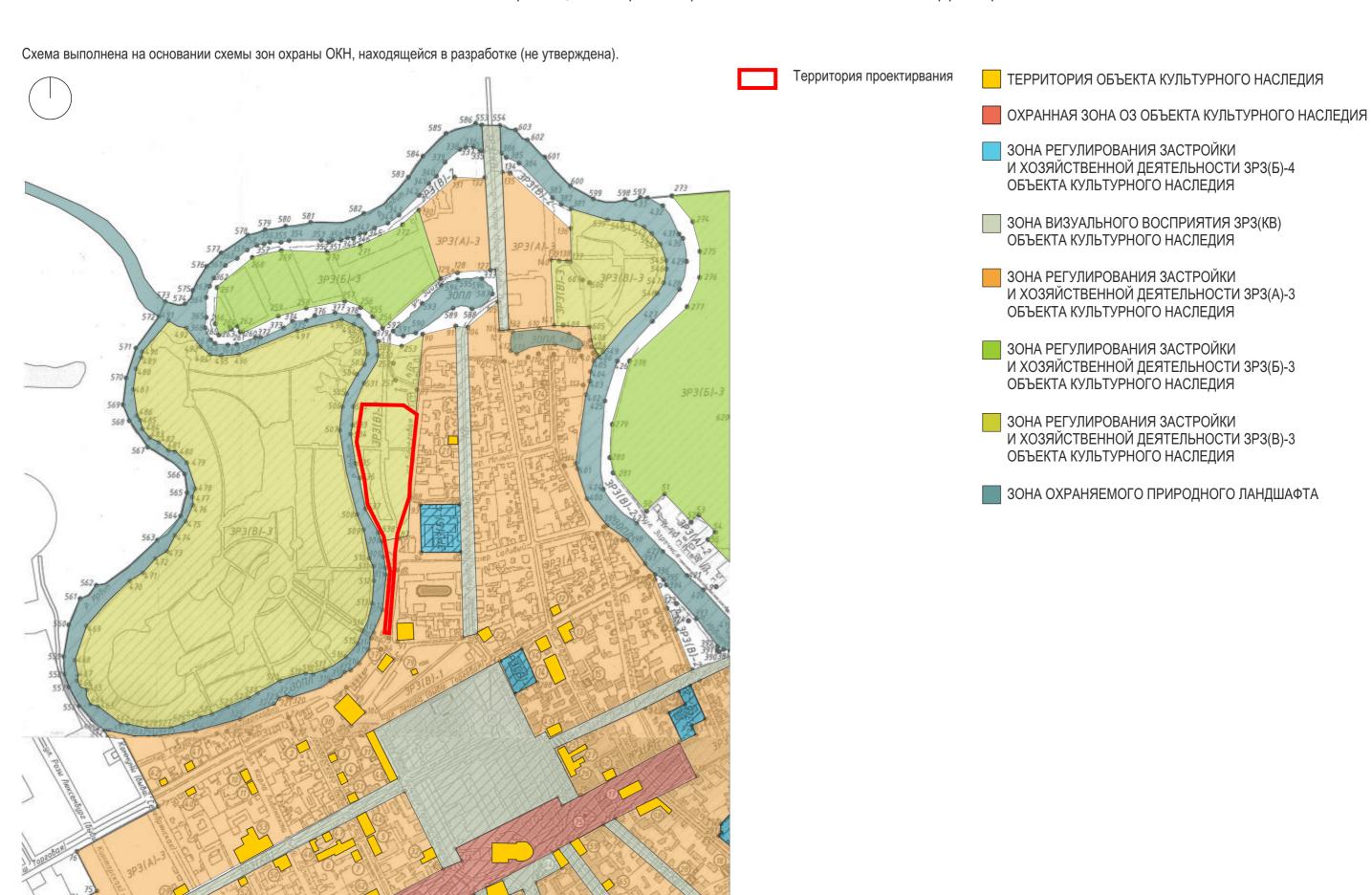












500 M

6.1.12. Схема границ зон охраны и режимов использования территории

Объекты культурного наследия

Схема выполнена на основании схемы зон охраны ОКН, находящейся в разработке (не утверждена). 3P3(5)-3

Территория проектирвания

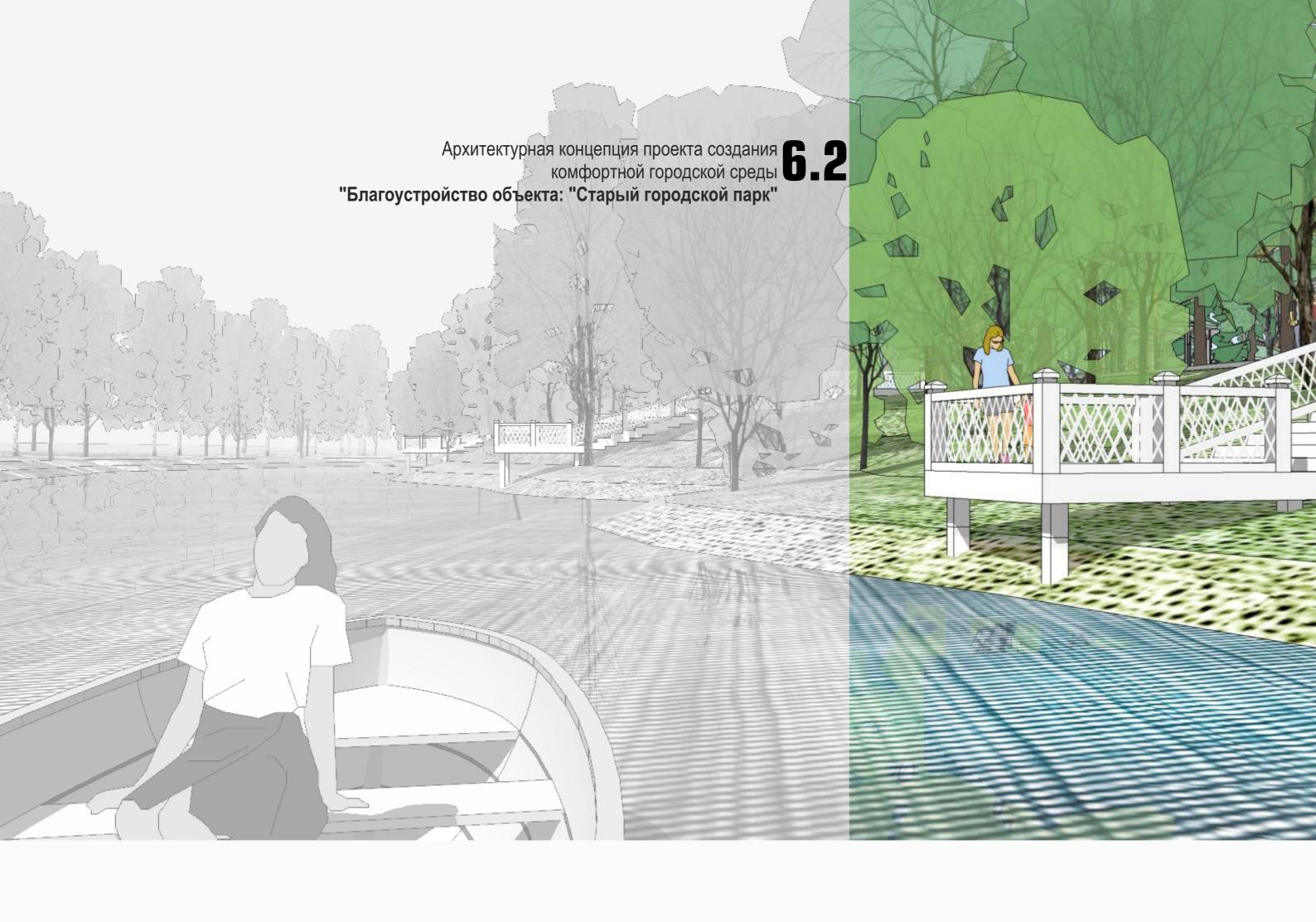
Объект охраны

- Сременская церковь, 1832-1871 годы; 1890-е годы. по адрясу: ул. Революции, 27 Б /Решение исполнительного конитель: Свердловского областного Совета марадних допутатов от 04.17.1986 г. № 454, Постановление Правительства Свердловской области от 10.03.2011 г. № 207-ПП)

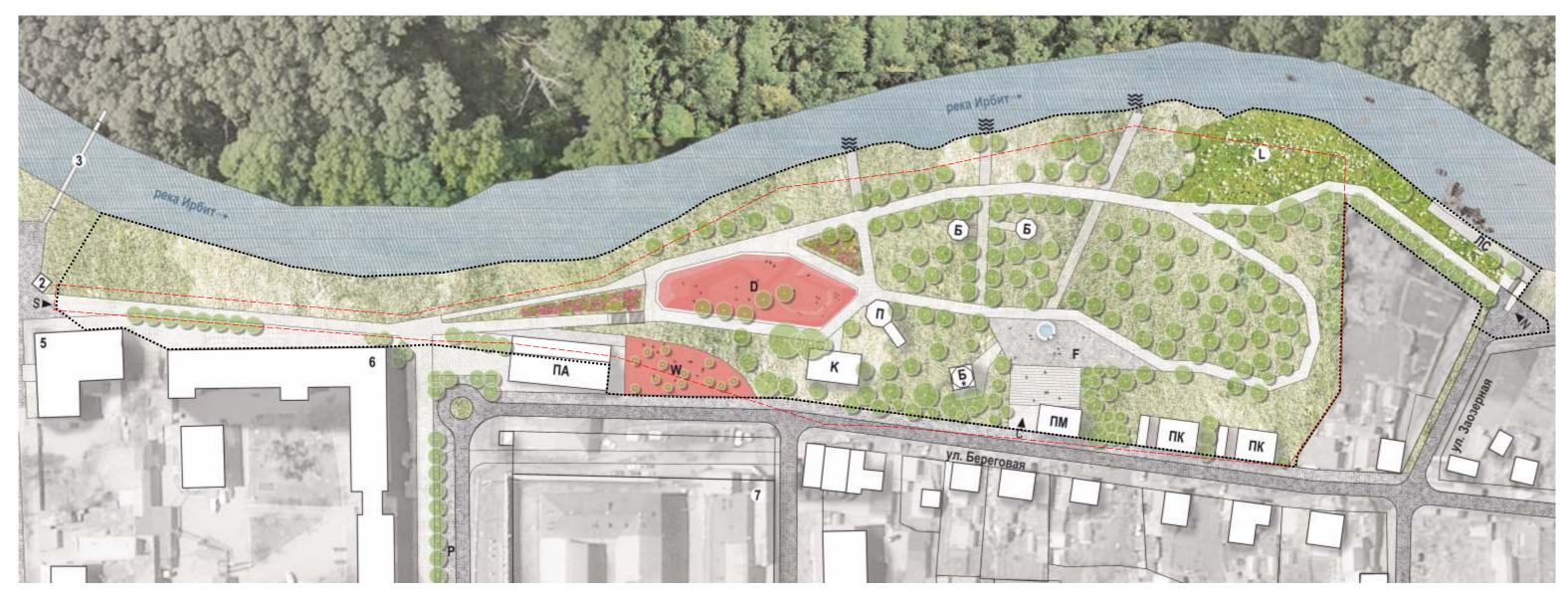
Объекты культурного наследия

- Зданив-образви жилицного строительства конца XIX в., 1878 год. по адресу: ул. Володарского, 7,
- Бывший дон Мургичной, 1858 год, по адресу: ум. Володарского, в;
- (i) Быдший дан купчики Пахановой, 1858 гад, по адресу: ул. Володарского, 12;
- Быдший дан купцов Казанцевых, 1914 год, по адресу: ул. Володарского, 14;
- Здание быбшего склада купца Зягина, по адресу: ул. Володарского, 21;
- Бывший дон купца Крупнана (порговля нануфактурой); по адресу: ул. Володарского, 23;
- Здание-образец городского жилищного строительства конца XIX в., 1848 год., по адресу: ул. Карла Либкнекта, 9;
- Бывший дан купца Кондырева, 1849 год, по адресу: ул. Карла Либкнекта, 11;
- Эдание бившего жилого дона врача Антонова, 1858 год. по абресу: ул. Карка Маркса, 26;
- Здание в стиле позднего русского классицизна, 1868 год.
- по адресу: ул. Карла Маркса, 30;
- 3вание бившей женской гинназии, начало XIX века. Женская гинназия, 1882 год Ворота, по адресу: ул. Карла Маркса, 37;
- Здание в стиле русского классицияма (образцовый фасад).
- по адресу: ул. Карла Маркса, 38;
- Здание бывшего торгового карпуса, по одресу: ул. Карла Маркса, 47;
- Зданое бывшего церковно-приходского учиница, по адресу: ул. Карла Маркса, 59;
- Бивший дон Чустяхова, 1878 год, по адресу: ул. Кирава, 21;
- Жилой дом в стиле позднего русского классицизма, по адресу: ул. Кирова, 60;
- Здание бывшей Земской аптеки, канец XIX бака, по адресу: ул. Кирова, 76;
- Быбагий дон нещанина Иконникова, конец XIX века, по адресу: ул. Кирова, 78;
- Здание постоялого дбора, по адресу: ул. Кироба, 82; Здание торгового дома Т.С. Морозова, вторая половина XIX века,
- по адресу: ул. Кирова, 80,
- Жилое здание конца XIX й., 1893 год, по адресу: ул. Кирова, 98;
- Однозгоажный каненный особнях, украшенный богатой каненной резывай с условым бходом, начало XIX века, по адросу: ул. Коннуны, 29
- Здания быбшего нагазина купцов Агафуровых, по адресу: ул. Краснаармейская, 5;
- Здание быбшего нагазина купцов Гавриновых, по адресу: ул. Краснооднейская, 15;
- Пассаж, 1864 год, по адресу ул. Ленина, 21;
- Здания бывшей городской управы, где в 1919 г. проходил первый съезд Советов
- Здание бывшене мазначейства, XXX дек, по адресу: ул. Линина, 17;
- От Усадыва, XIX век, по адрясу: ук. Лемина, 23;

- Деревянное здамия, укращенное резыбой, 1888 год , по адрасу: ул Ленина, 30;
- Жилой дон образни дереблиного зодчество, па адресу ул. Линина, 37;
- Канентий 2-голажный особняк конца XIX в., по адресу: ул. Ленина, 41;
- Быбший дон жупца Зкэина, по адресу: ул. Орджоникидзе, 25;
- Здамие, в котпром в 1918 г. прогодили первые гаседания Ирбитского укадного юго конитоли Собета рабочик, крестъпнских и солдалских депутатов, чещалась чрезбычайном компссом Зралоблообема, по адресу: ул. Орджоникидзе, 30;
- (C) Быбшый дам купца Зклина, начало XIX века, по адресу: ул. Орджоникидзе, 32;
- Быбыся лавка купца Зкина, начало XIX века, по адресу: ук. Орджанскидзя, 34;
- Здание, в колидан в 1919 и после освобождения города от колчакавшев, разнешался Военна-редальшитнний конитет, по адросу: ул. Орджаникидзе, 37;
- Дбухгалажный каненный особняк, украшенный резыбой, началь XIX века, па адресу: ул. Орджаникийзе, 38;
- Здание абразоц жилицнога строительства конца XIX века, по адресу: ул. Орджоничидзе, 41;
- Однозважный каменный особняк с каменной резьбай по фасаду, начало XIX века, по адресу: ул. Орджанинидзе, 42;
- Э Здание драматического театра им. А.Н. Островского, 1908 год. по адресу: ул. Орджоникодля, 51:
- Двухжажное каненное здание бывших воинских назарм, нонец XX века. по адресу: ул. Орджоникийзе, 61;
- Быдший дом купца Михайлова, номоц XIX бека, по адресу: ул. Пролагарская, 1;
- Бидиий дом купца Стахенда, комец XIX бека, по адресу: ул. Пролетарская, 2:
- Бываний дом купца Лукамина, 1878 год, по адресу: ул. Революции, 24;
- Здание образви жилищного спроительства конца XIX в., 1887 год. по адресу: ул. Редолиции, 25;
- Ябухэтаяный каненный особняк с каненный резьбой по фосадам, начало XIX
- Здания образец жилинного строительства конца XIX в., по адресу: ул. Реболюции, 37;
- 🚱 Быбыний дан купия Лунаева, 1879 год., по адресу: ул. Собетская, 1;
- Однажнажный каменный дон с каменнай разыбой по фасаду. XIX дек , по адресу: ул. Советская, б.
- Здание-абразни деревянного зодчества конца XIX в., по адросу: ул. Чрицкого, 19.
- Обелиск в памяль рабочих Ирбитского автоприцепного завода, погидили в годи Великой Отечественной войни, по идресу: Предзаводская площадь автоприцепного
- Братская ногила совитских и парлийных работников в. Ирбита, расстременных калчаховцани в 1919 г., а также красноарнейцев, погобиля в воях при освобождении Ирбина в иноге 1919 г., по адресу: площадь им. В.И. Ленина;



6.2.2. Схема проектного функционального зонирования территории, совмещенная со 6.2.3. Схемой планируемых изменений на территории реализации проекта



į		Существующие границы Парка
		Проектные границы Парка
	K	Кинотеатр
	ПА	Павильон Административно-бытовой
	ПМ	Павильон - Музей
	ПК	Павильон Коммерческий
	Ď,	Беседка Беседка на кровле технического сооружения
	лс	Лодочная станция

	Meet the total the second	
)	Детская площадка	
N	Воркаут площадка	
	Лужайка	
•	Парковки	
>	Южный вход	
I	Северный вход	
>	Центральный вход	

₩ Спуск к воде

Площадь с фонтаном и амфитеатром

памятник "Острог"
пешеходный мост
банк
почта
больница
изолятор

С помощью государственной поддержки из федерального бюджета восстановление первого и единственного парка культуры и отдыха в Ирбите с организацией комфортного и эстетически привлекательного общественного пространства с высоким уровнем обслуживания и возможностью круглогодичного использования для полноценного отдыха горожан и гостей города.

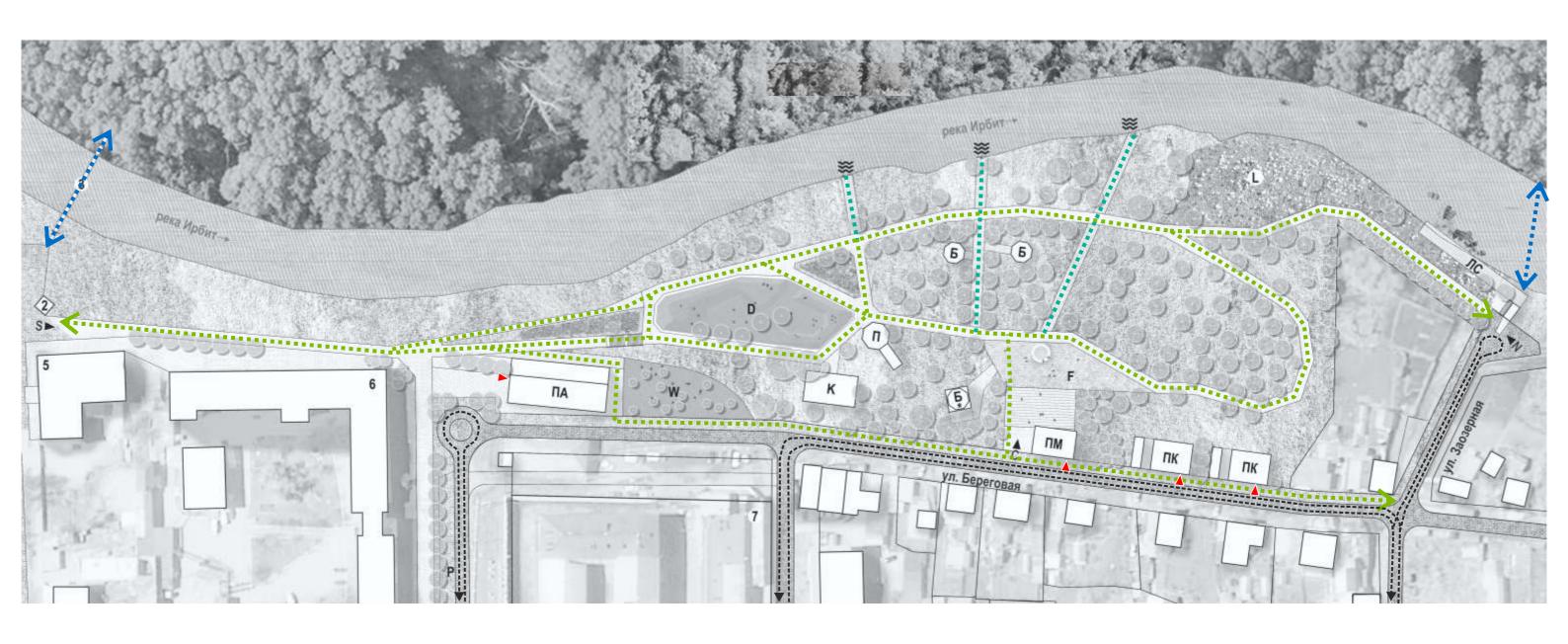
В парке, на территории более 2,5 га, смогут общаться и проводить досуг люди всех поколений в организуемых уголках, имеющих различные культурно-развлекательные, спортивные функции и природные «зоны тишины», что окажет положительное влияние на психологическое состояние и физическое здоровье граждан.

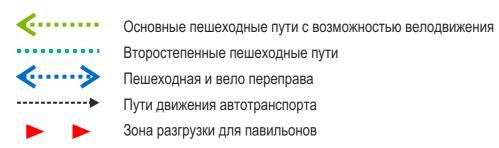
Восстановление парка повысит туристическую привлекательность города за счет включения его посещения в маршруты природных или историко-культурных туров.

Вовлечение граждан в работу на всех стадиях восстановления парка позволит привить любовь и чувство ответственности ирбитчан за его сохранность.

После восстановления, парк вновь станет излюбленным местом отдыха ирбитчан и гостей города.

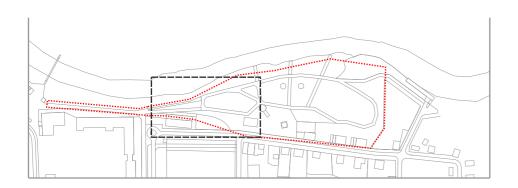
6.2.4. Схематранспортной организации территории





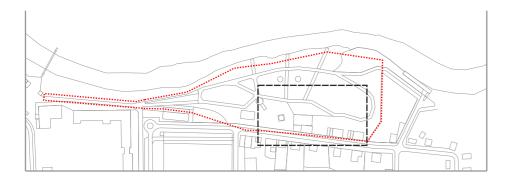
Визуализация. Южная часть парка





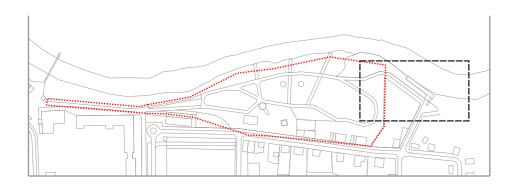
Визуализация. Центральная часть парка





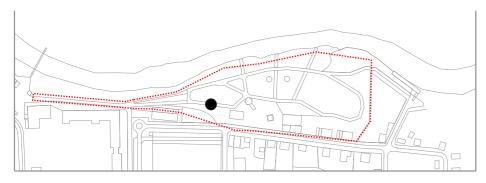
Визуализация. Северная часть парка





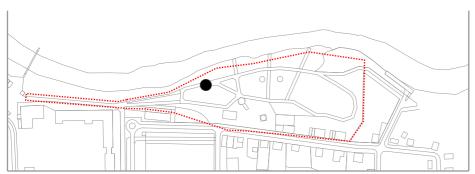
Визуализация. Детская площадка





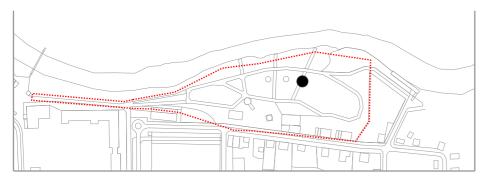
Визуализация. Детская площадка





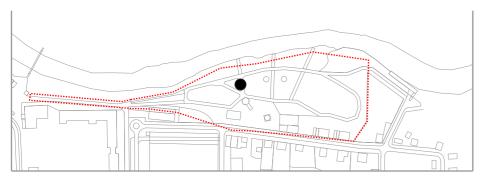
Визуализация. Дорожка от реки к площади





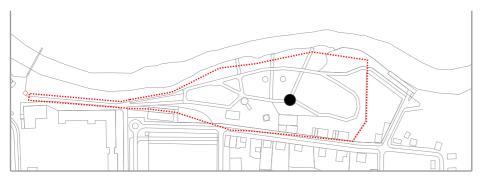
Визуализация. Пространство у детской площадки, беседки-кафе и летнего кинотеатра

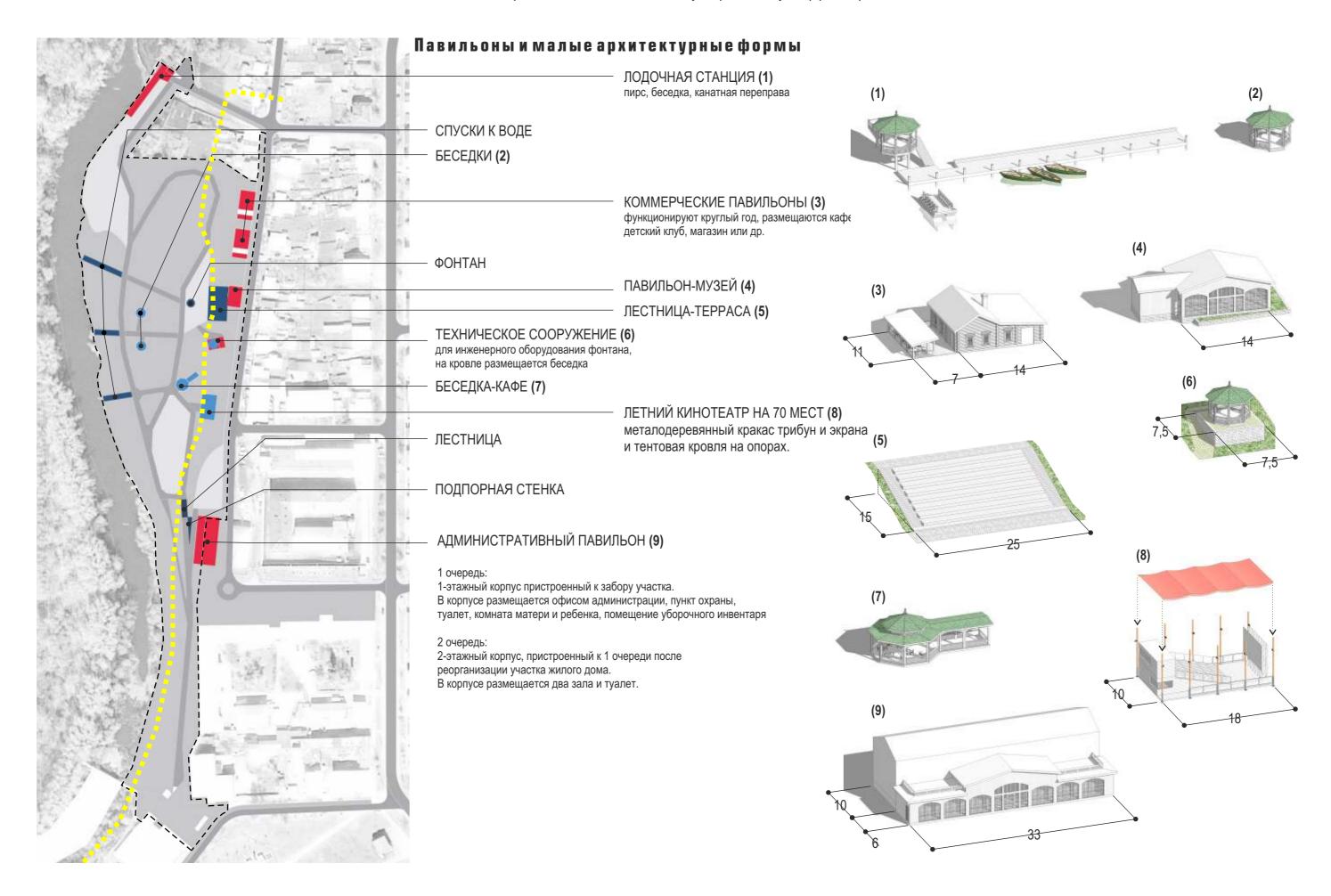




Визуализация. Уютная городская площадь в парке





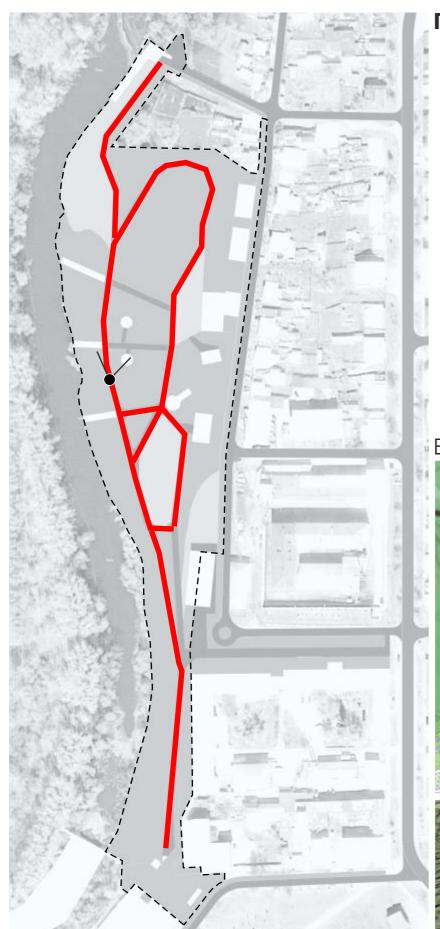


Покрытия БУЛЫЖНАЯ МОСТОВАЯ покрытие проездов БРУСЧАТКА покрытие площадей и тротуаров РЕЗИНОВОЕ ПОКРЫТИЕ покрытие площадок для игр детей и воркаута ПЕСНОЙ ГАЗОН **ЛУЖАЙКА** укрепление откосов, рулонный газон, посевной газон ГАЗОННАЯ РЕШЕТКА покрытие тропинок АСФАЛЬТ или ТЕРРАВЭЙ покрытие тропинок



6.2.5. Предложения по благоустройству территории





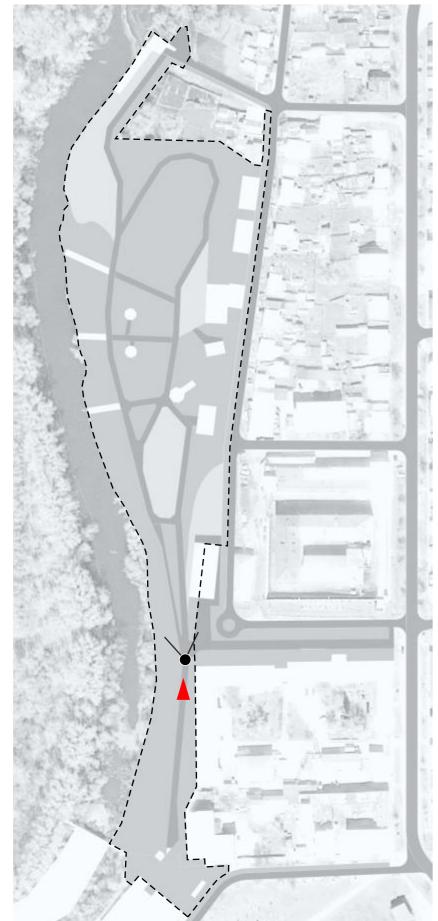
Прогулочные аллеи

Тропиночная сеть – каркас Парка Выполненная в ровном асфальтовом покрытии, сеть широких тропинок обеспечивает доступность для всех пользователей парка, включая маломобильных граждан, матерей с колясками, велосипедистов, скейтеров, роллеров и бегунов, а также обеспечивает удобство и простоту в эксплуатации и уборке территории. Сеть тропинок обеспечивает транзитное движение от Торговой площади к ул.Береговой или к лодочной станции, а также образует кольцевой маршрут внутри Парка. Вдоль прогулочных аллей располагаются лавочки, фонари и урны. Зимой часть тропинок может превращаться в каток образуя ледяное кольцо. Параллельно катку неизбежно появится и лыжня.

Фото-аналоги. Примеры использования







Южный вход в парк

Ранее входная группа Парка располагалась на улице Береговой. Для решения задачи интеграции Парка в городскую среду и усиления пешеходных связей, а так же для развития набережной, было принято решение об устройстве входа ближе к набережной на пути от Торговой площади.

Проходя от Торговой площади вдоль реки, горожанин попадает к пространству Южной входной группы Парка. Вдалеке яркая детская площадка завлекает людей в Парк, а на входе постителей встречает скульптура на развилке двух путей. Пологий спуск обеспечивает доступ в Парк для маломобильных граждан и велосипедистов, а дорожка вдоль павильона ведет к лестнице.

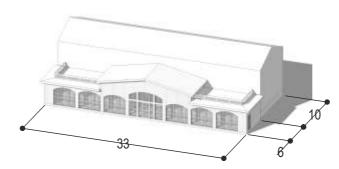
Архивное фото. Входные ворота и скульптуры



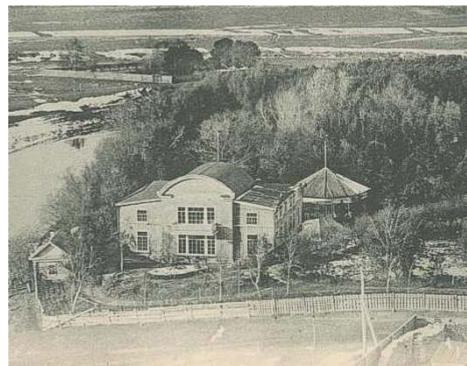


Административный павильон

Административный павильон, в котором располагаются помещение администрации, комната матери и ребенка, пункт охраны, каморка садовника, помещение хранения уборочного инвентаря, общественные туалеты, контейнерная площадка. Могут быть организованы пункты проката спорт-инвентаря и раздевалки для спортсменов-любителей. На перспективу, после решения вопроса с существующим жилым домом в створе улицы Береговой, предлагается строительство второй очереди павильона – с двумя залами.

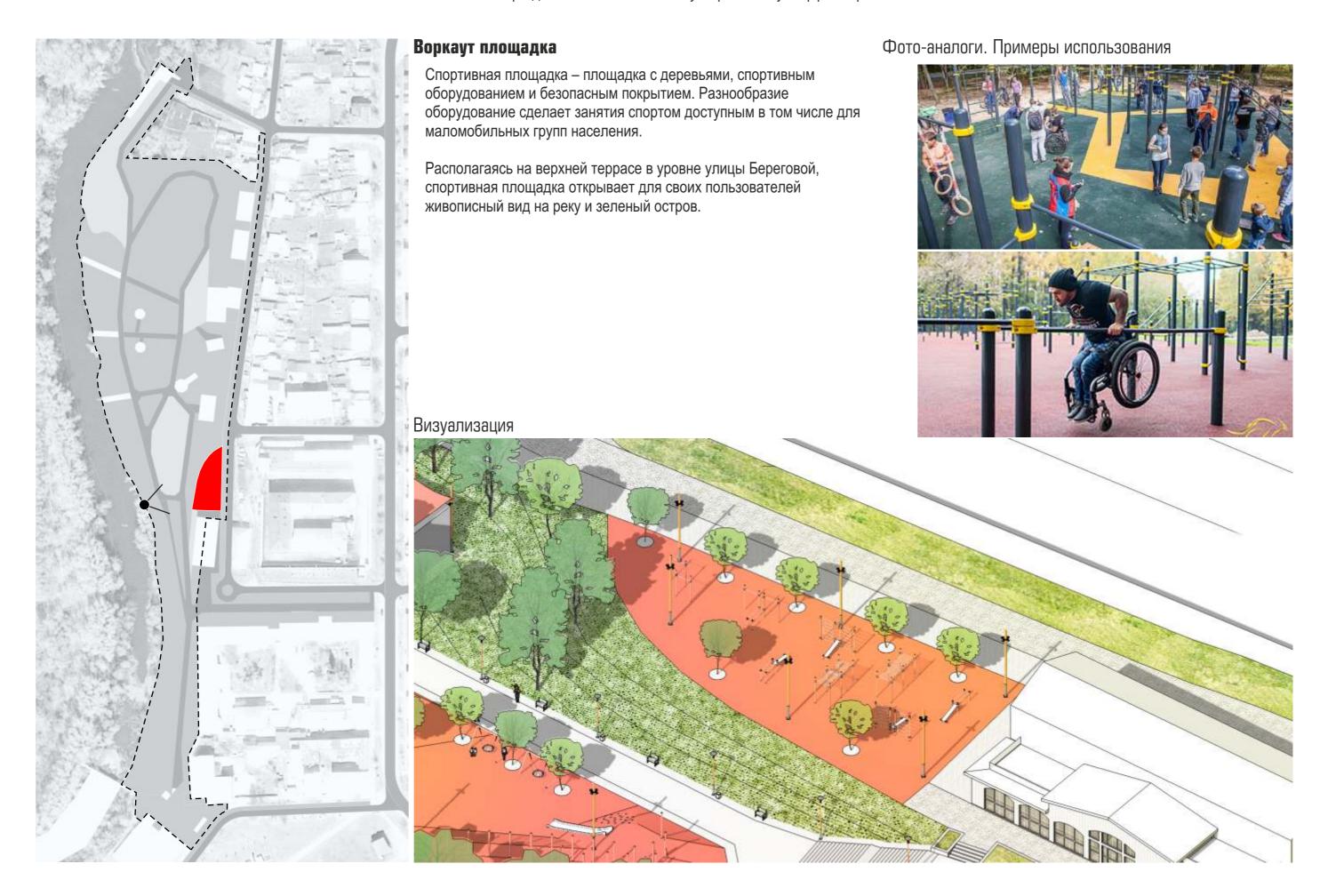


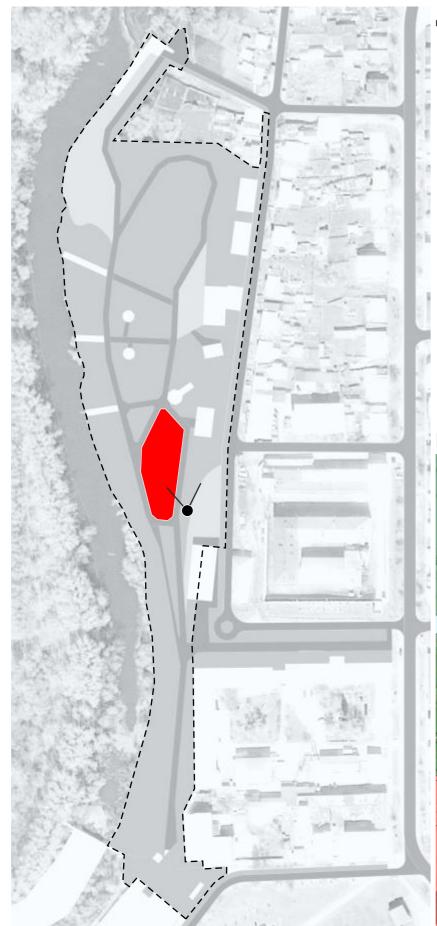
Архивное фото. Вид на Городской сад











Детская площадка

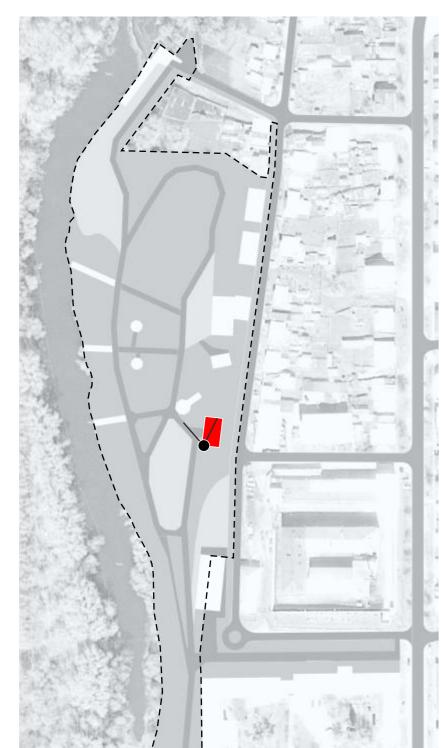
Детская площадка – уникальное пространство с геопластикой, современным оборудованием и травмо-безопасным покрытием. Геопластика позволяет оборудовать детский скалодром, канаты, горки и другие детские аттракционы.

За счет своей необычной формы и яркого покрытия площадка станет привлекательна для детей всех возрастов.

Архивное фото. Качели на детской площадке



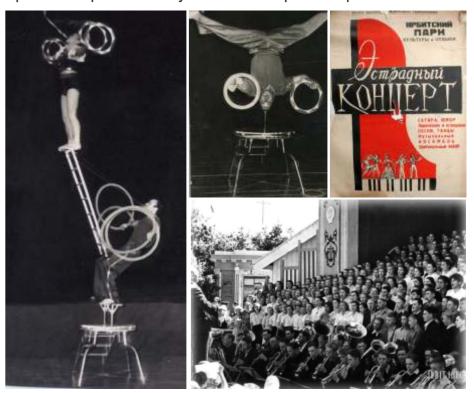




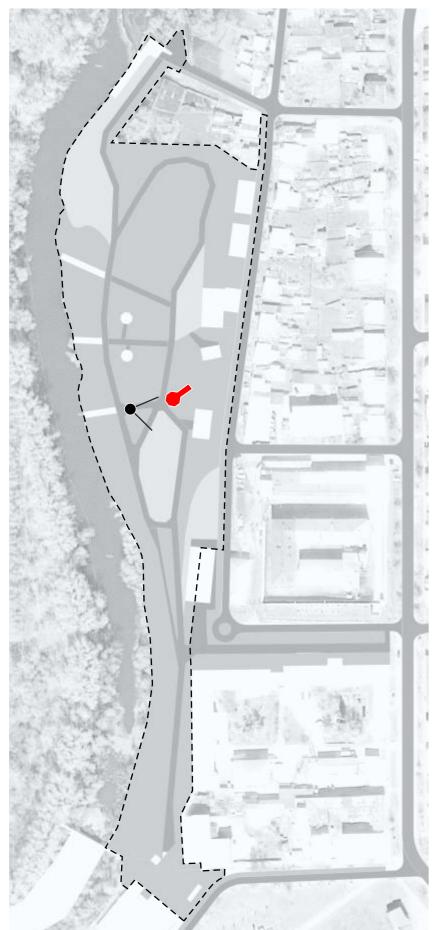
Летний кинотеатр

Летний кинотеатр (на 70 мест) – место культурного развития. Наличие навеса, экрана и зрительских мест открывает возможность проведения мероприятий различного направления, помимо просмотра кинофильмов: лекции, тренинги, встречи выпускников, поэтические вечера, концерты, театральные постановки, проведение презентаций, просмотр спортивных матчей, встреча участников киноклуба и др. Предлагается передать летний кинотеатр отдельному оператору, возможно существующей сети кинотеатров.

Архивное фото. Выступления в Парке и афиша







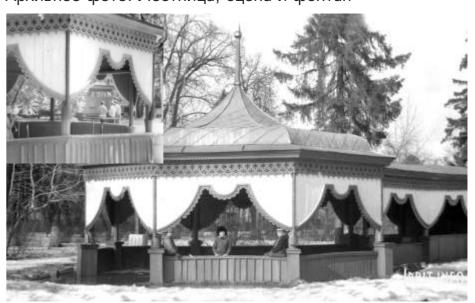
Беседка-кафе

В былые времена, когда Парк активно использовался горожанами, особой популярностью пользовалась беседка-кафе, где можно было передохнуть после танцев и съесть эскимо в жаркий день, укрывшись в тени беседки-кафе.

Сегодня от этого сооружения осталась лишь фундаментная плита, которая позволила установить ее точное историческое местоположение.

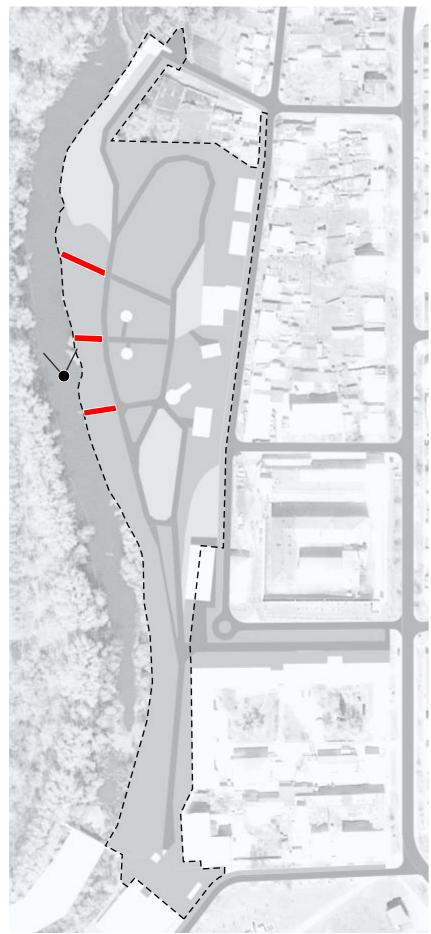
Новая по дизайну беседка, выполненная в единой стилистике с другими элементами нового парка, размещается на том же самом месте, взаиможействуя при этом с новыми элементами - детской площадкой и летним кинотеатром, предлагая посетителям угоститься мороженным или прохладными (и согревающими) напитками или купить поп-корн для увлекательного просмотра кино.

Архивное фото. Лестница, сцена и фонтан



Визуализация. Фрагмент сечения





Спуски к воде

Для сохранения природного ландшафта берегов реки Ирбит было принято решение сформировать доступ к воде не посредством гранитной береговой линии, а за счет спусков к воде, выполненных в дереве.

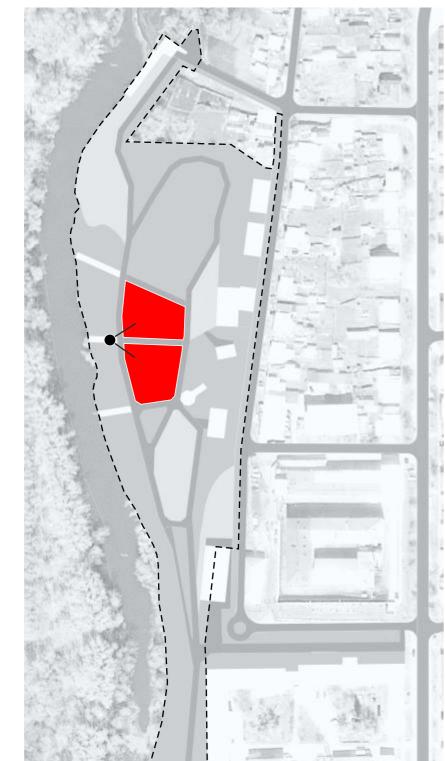
Небольшие пирсы позволяют насладиться пребыванием у воды, а так же устроить романтический пикник, позагорать или заняться рыболовством.

Спуски к воде устроены на продолжении второстепенных пешеходных путей, которые ведут к воде от основных знаковых пространств Парка.

Архивное фото. Лебеди на берегу реки Ирбит







Зона беседок

Беседки расположены внутри пешеходного кольца, но на достаточном отдалении от оживленных людских потоков.

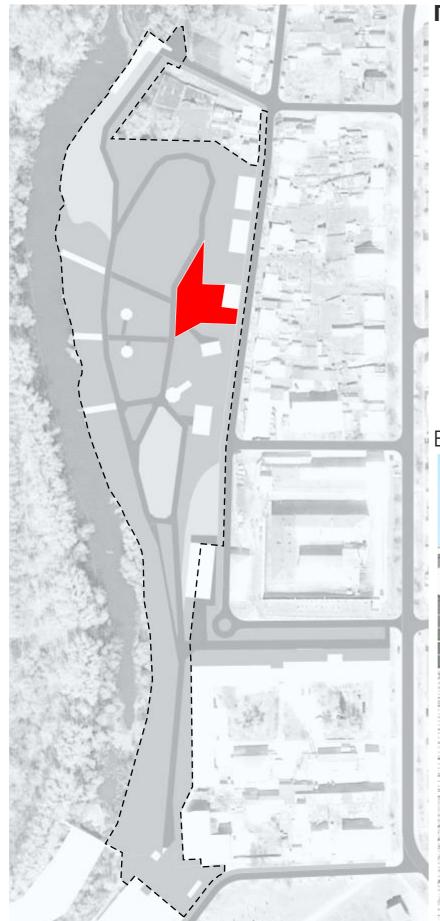
В жаркий солнечный день в беседке можно укрыться от суеты за чтением любимой книги или для игры в шахматы со своим добрым другом. В дождливую погоду беседки укроют посетителей от дождя.

Беседки могут быть укрыты в осеннее время и оборудованы инфракрасными нагревателями. Могут сдаваться в аренду как теплые беседки для привлечения посетителей в холодное время года.

Визуализация



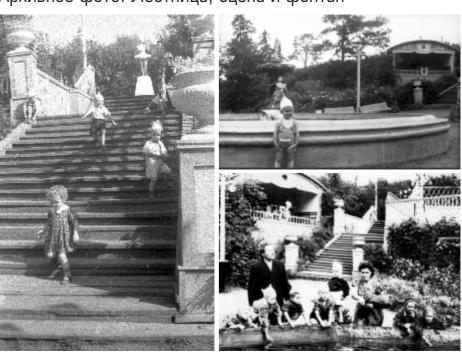




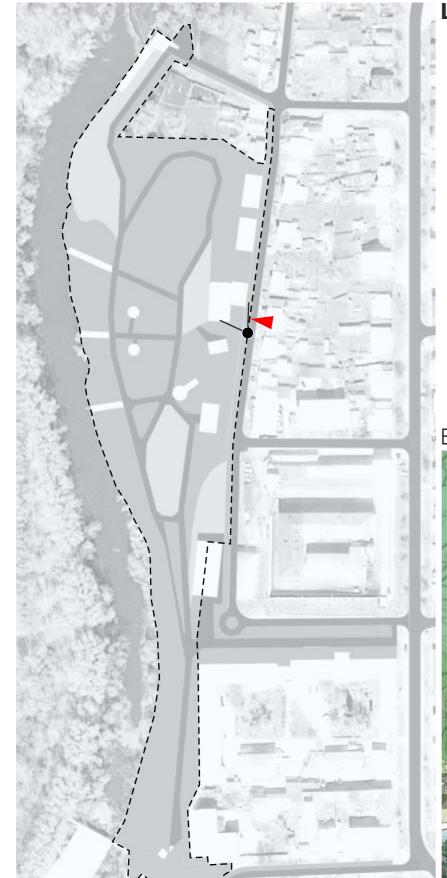
Площадь с фонтаном

Площадь с фонтаном – главное пространство Парка. Уютная городская площадь, выполненная булыжной мостовой, может быть использована как памятная площадь с устройством памятных табличек в мощении (знак благодарности инвесторам и горожанам, проявивших соучастие в проектировании и реализации). Горожане могут пожертвовать небольшую сумму в фонд Парка, купив такую табличку. Такие мероприятия повысят степень вовлеченности горожан в процесс реализации и эксплуатации Парка. Фонтан, единственный в городе, неизбежно будет привлекать горожан. На кровле инженерного сооружения устанавливается беседка. Оказавшись на возвышенности, беседка становится отличной сценой для поэтических и музыкальных вечеров. Откосы вдоль лестницы амфитеатра сгодятся для катания на санках зимой. На перспективу предполагается строительство павильона-музея на вершине лестницы-амфитеатра. Появление еще одного теплого павильона позволит повысить посещаемость Парка в холодное время года, а новое выставочное пространство будет способствовать развитию современного искусства в городе.

Архивное фото. Лестница, сцена и фонтан







Центральный вход в парк

Центральный вход в парк расположен на живописной улице Береговой. Пространство входа представляет собой небольшой курдонер, от которого вниз к площади у фантана ведет широкая лестница-амфитеатр.

В перспективе предполагается строительство павильона-музея. На первом этапе центральный вход может быть оборудован стендом с афишами и расписанием мероприятий, проходящих на территории Парка.

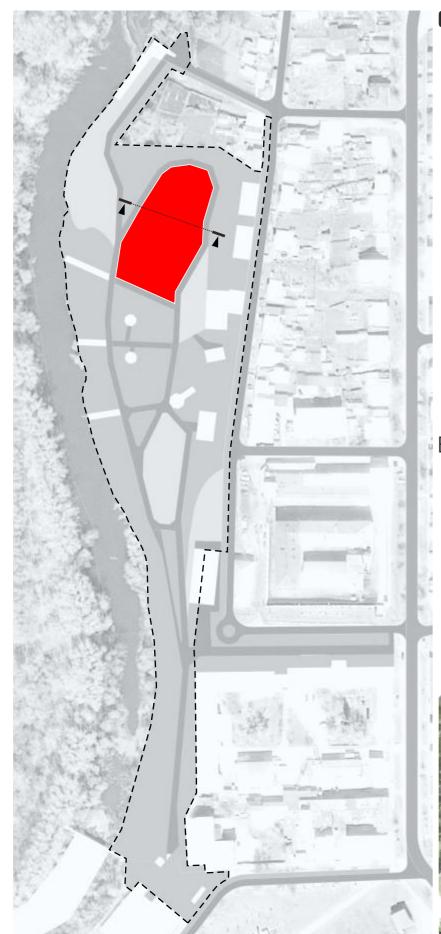


Архивное фото. Общественный сад









Сосновая роща

При разработкке парка особое внимание было уделено сохранению природного ландшафта территории парка. Для сохранения сосновой рощи не представляется возможным изменять планировку земли, т.к. если корни сосны засыпать землей, сосна погибнет.

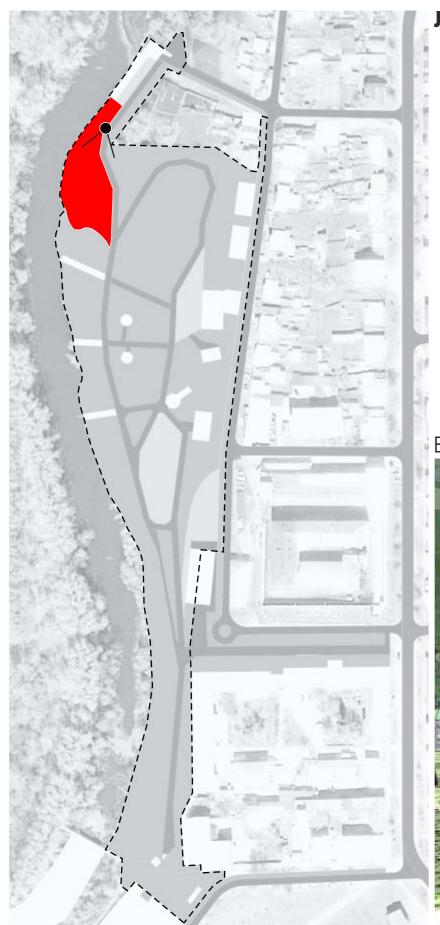
Место густой посадки сосен было окружено пешеходной аллеей, а территория под соснами свободна от какой-либо функции и оборудования. Таким образом в парке появляется место для тихого отдыха, где можно предаться размышлениям, укачать в коляске ребенка или заняться частной йога-практикой вдали от суеты.

Фотофиксация. Существующее состояние



Визуализация. Фрагмент сечения





Лужайка у 100-летнего дерева

Лужайка у 100-летнего дерева — открытое солнечное пространство. Подходит для проведения пикников, групповых занятий спортом, проведения детских праздников. Оборудуется урнами повышенного объема, чтобы помочь горожанам сохранить Парк в чистоте. Зимой превращается в отличную площадку для игры в снежки и лепки снеговиков.

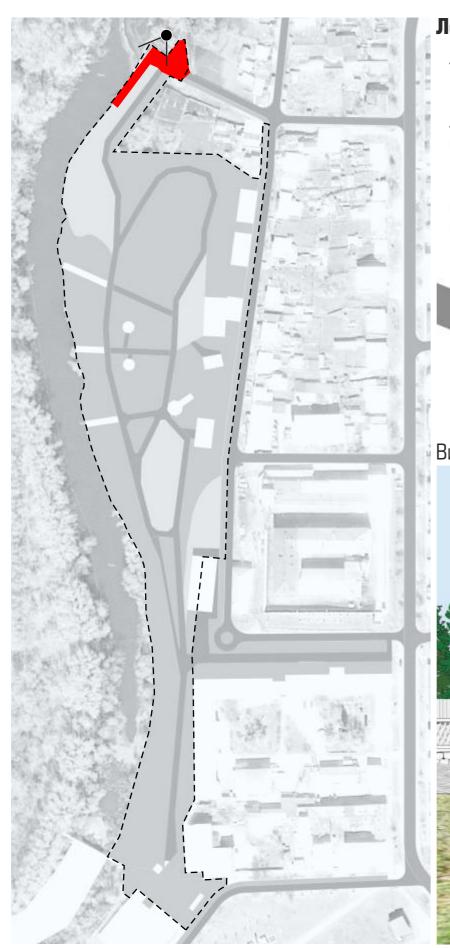
Часть территории лужайки подвержена ежегодному подтоплению весенними паводками. В связи с этим было принято решение не размещать оборудование на данной территории, а также устроить укрепленное газонное покрытие для избежания размытия покрытия.

Фото-аналоги. Примеры использования





6.2.5. Предложения по благоустройству территории



Лодочная станция

Лодочная станция – пространство у воды и вход на остров.

Беседка на возвышении в летнее время работает как будка лодочника, где осуществляется оплата аренды лодок и паромной переправы, где также размещается спасательный пункт.

Пирс лодочной станции может использоваться как место для пикников или частных йога-практик, а так же могут устраиваться венчания молодых.

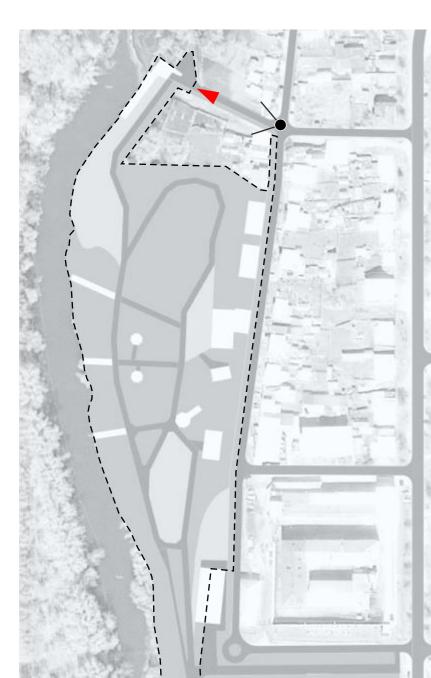


Визуализация

Фото-аналоги. Примеры использования







Северный вход в парк

Располагаясь в створе улицы Заозерной, беседка лодочника приглашает зайти в Парк или воспользоваться переправой на противоположный берег реки Ирбит.

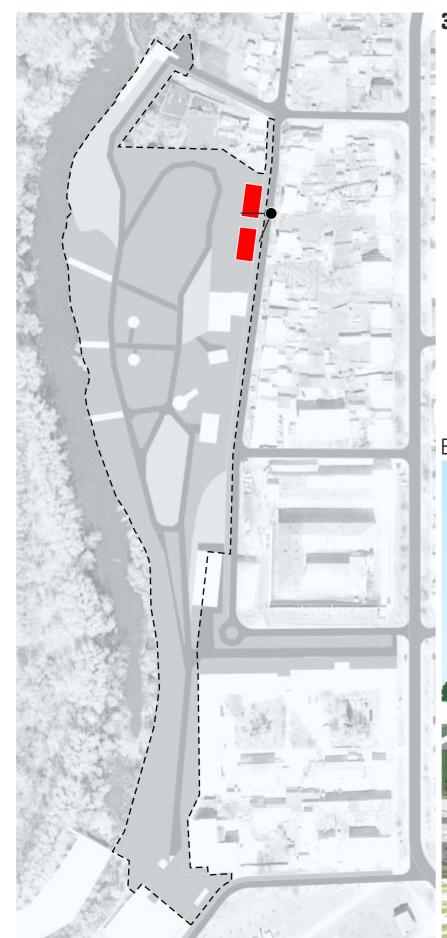
Частные жилые дома создают уникальный характер пространства улицы. Ограждения частных участков могут в последствии быть отреставрированы для поддержания общего стиля территории парка.

Фотофиксация. Живописная деревенская улица





6.2.5. Предложения по благоустройству территории



Зона коммерческих павильонов

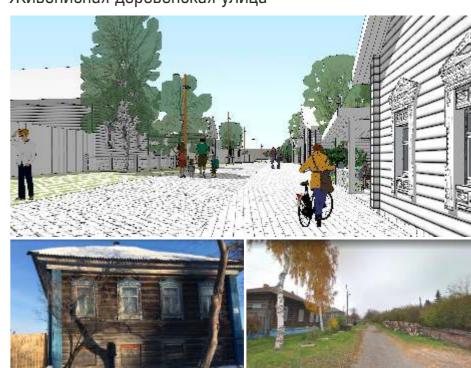
Исполненные в стиле деревенских изб, павильоны дополнят образ живописной деревенской улочки.

В перспективе предполагается ремонт улицы Береговой с устройством булыжной мостовой, для завершения образа.

Выгодное расположение зоны павильонов вдоль улицы не только обеспечивает доступ транспорта и поток посетителей, но и дает возможность устройства смотровой площадки с видом на сосновую рощу и реку Ирбит.



Живописная деревенская улица





(2) (3)

Коммерческая программа парка

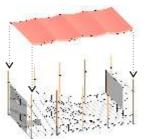
(1) Лодочная станция

Рабочие места: 4 места Услуги: прокат лодок, лодочные экскурсии, рыбалка на лодке, прокат рыболовного снаряжения, переправа на остров

Веседка-кафе

Рабочие места: от 4 до 8 мест Услуги: продажа мороженого, попкорна, установка автоматов с газировкой, проведение фестивалей еды, продажа хотдогов, продажа сувениров и игрушек

Летний кинотеатр



Рабочие места: от 2 до 4 мест Услуги: просмотр кинофильмов, аренда для проведения лекций,

1 очередь административного павильона



Рабочие места: от 6 до 8 мест Услуги: прокат спорт-инвентаря, комната матери и ребенка, общественные туалеты, раздевалки, помещение хранения уборочного и садового инвентаря, пункт охраны

Освоение зоны коммерческих павильонов

Этап 1. Фудтрак



"ФУДТРАК" -ТОРГОВЫЙ ПАВИЛЬОН НА КОЛЕСАХ На данном этапе за счет бюджетных средств формируются площадки для устройства на них тележек и фуд-траков (временные торговые павильоны на колесах открытого типа). Эти площадки выполняются в ровном твердом покрытии с подведением линии электрики.

Таким образом предприниматели могут «зайти» на рынок Парка с минимальными затратами на начальном этапе – почувствовать поток и состав посетителей, а также их потребности. На данном этапе количество «игроков» может увеличиваться при нерегулярной нагрузке Парка во время общегородских праздников и ярмарок.

Этап 2. Контейнер



На тех же подготовленных площадках появляются контейнеры – торговые павильоны закрытого типа. Легкость в транспортировке самой конструкции контейнера также снижает риски для предпринимателя – в случае низкой окупаемости этот контейнер может быть перевезен в другое место или продан другому «игроку».

На этом этапе повышается привлекательность Парка для горожан в том числе в зимнее и демисезонное время за счет отапливаемых помещений.

Этап 3. Павильон



Завершающий этап коммерческого освоения предполагает значительные вложения для возведения более капитальных павильонов с необходимыми инженерными и бытовыми функциями в соответствии с эстетическими требованиями, сформированными администратором Парка.

Павильоны могут быть построены за счет частных инвестиций и переданы на баланс администратора Парка для последующей долгосрочной аренды.

Освоение зоны коммерческих павильонов

Этап 1. Фудтрак





Этап 2. Контейнер



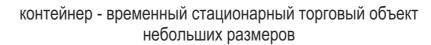


Этап З. Павильон



фудтрак - торговый павильон на колесах, используется в выходные или в праздники













павильон - торговый объект, с постоянным расположением





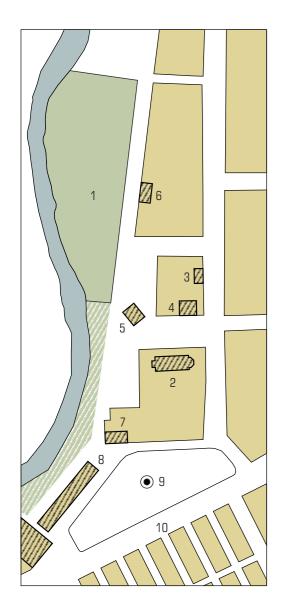




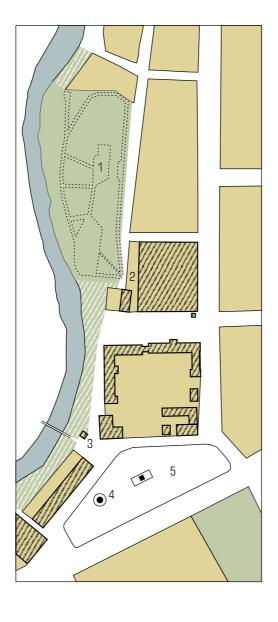


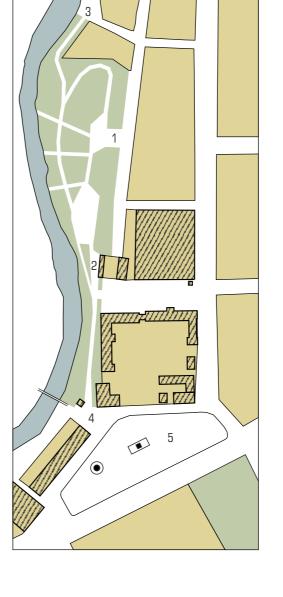
Градостроительная задача: восстановить связьпарка с площадью и улицами

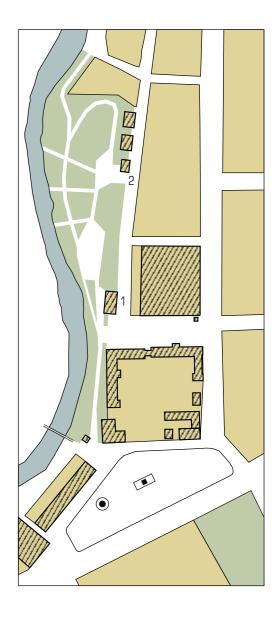
1891 _____ 1960 _____ 2018 _____ 2019 _____ Перспектива



5 5







- 1. Общественный сад
- 2. Богоявленский собор
- 3. Пожарное депо
- 4. Тюремный замок
- 5. Полицейское управление
- 6. Квартира исправника
- 7. Дом городского общества
- 8. Винницы
- 9. Памятник Екатерине II
- 10. Торговые ряды

- 1. Парк культуры и отдыха
- 2. Жилой дом и вход в парк
- 3. Тюрьма
- 4. Больница
- 5. Памятник Ленину
- 6. Сиреневый сквер

- 1. Заброшенный парк
- 2. Участок тюрьмы
- 3. Острог и пешеходный мост
- 4. Памятник Екатерине II
- 5. Праздничная площадь (пл.им.Ленина)

- 1. Центральный вход в парк
- 2. Южный вход в парк и павильон
- 3. Северный вход в парк
- 4. Острог и пешеходный мост
- 5. Праздничная площадь (пл.им.Ленина)

- 1. Административно-хозяйственный и кульутрно-досуговый павильон
- 2. Коммерческие павильоны

Градостроительная задача Парка - формирование связи улиц Береговой и Заозерной с торговой площадью и интеграция Парка в городское пространство.

6.2.8. Технико-экономические расчеты проекта

п/п	Вид работ	Кол-во расчетн ых	Цена за единицу, руб	Стоимость работ, руб	Стоимость работ всего ,руб	Источник финансирования
1	Разработка проектно-сметной документации	1	4 289 018	4 289 018	4 289 018	Внебюджетные стредства
2	Постановка на кадастровый учет, внесение изменений в ЕГРН	1	50 000	50 000	50 000	Местный бюджет
3	Проведение конкурсных процедур на выполнение	1				
	работ по благоустройству					
4	Выполнение строительно-монтажных работпо					
	благоустройству					
4.1	Расчистка парка от старых и диких деревьев				5 600 000	Местный бюджет
	удаление старых деревьев по результатам					
	дендрологического обследования расчистка поляны около старого дерева и берега под					
	пирс с сохранением высоких деревьев	3 300 m ²	1 000	3 300 000		
	расчистка участка для спортивной площадки и южного					
	входа	2 300 м ²	1 000	2 300 000		
4.2	Земляные работы				3 763 500	Федеральный бюджет
	геопластика детской площадки в том числе:					
	насыпь;	730 _M ³	1 300	949 000		
	асфальтовое основание.	850 m ²	1 600	1 360 000		
	насыпь для дорожки со стороны северного входа	350 м ³	850	297 500		
	отсыпка спортивной площадки	220 m ³	850	187 000		
	реконструкция откоса на южном входе, в том числе:					
	выемка;	400 m ³	2 000	800 000		
	насыпь.	200 м ³	850	170 000		
4.3	Покрытия				18 625 000	Федеральный бюджет
	покрытие асфальтом площадок под павильонами (10x20)x2	400 m ²	800	320 000		
	покрытие асфальтом тропинок	4 000 m ²	800	3 200 000		
	мощение гранитной брусчаткой (площадь у фонтана)	900 m ²	6 300	5 670 000		
	резиновое покрытие спортивной площадки, толщина 40 мм	700 м²	1 750	1 225 000		
	резиновое покрытие детской площадки, толщина 40 мм	1 300 м ²	1 750	2 275 000		
	отсыпка гравием дренажных полос	330 м ²	1 500	495 000		
	газонная плитка	700 m ²	1 600	1 120 000	•	
	бортовые камни, бетонный	2 700 м.п	1 600	4 320 000	•	
4.4	Озеленение				2 370 650	Федеральный бюджет
	жесткий или рулонный газон на поляне у строго дерева и пирса	2 800 м ²	350	980 000		
	рулонный газон на склоне у центральной площади	375 м ²	350	131 250		
	декоративное озеленение откоса и клумб южного входа	400 m ²	350	140 000		
	декоративное озеленение газонов около острога и больницы	1 600 м ²	350	560 000		
	липы на детской площадке, высота 300-350 см, диаметр 10-12	5 шт	26 000	130 000		
	липы на спортивной площадке, высота 300-350 см, диаметр 10-12	7 шт	26 000	182 000		
	ивы около южного входа, высота 300-350 см мультиштамб	4 шт	18 200	72 800		
	ивы около пирса, высота 300-350 см мультиштамб	3 шт	18 200	54 600		
	сирень вдоль забора частного дома	30 шт	3 000	90 000		
	сирень на площади с фонтаном	10 шт	3 000	30 000		

п/п	Вид работ	Кол-во расчетн ых	Цена за единицу, руб	Стоимость работ, руб	Стоимость работ всего "руб	Источник финансирования
4.5	Малые архитектурные формы и павильоны				32 580 000	Федеральный бюджет
	Беседка восьмигранная на свайно-винтовом					
	фундаменте, термообработанная листвиница, 25 м ² ,	3 шт	625 000	1 875 000		
	СМР 25 000 руб/м ²					
	Восстановление беседки-кафе (105 м ²	25 000	2 625 000		
	Административный павильон, в том числе:					
	административно-хозяйственный блок, 1 очередь,					
	33х6 м, 1 этаж, туалет, комната матери и ребенка	170 м ²	40 000	6 800 000		
	раздевалка для спортивной площадки, пункт охраны,	170 W	40 000	0 000 000		
	комната администрации					
	Летний кинотеатр 18x10 м, в том числе:	180 м ²	30 000	5 400 000		
	металлический каркас с обшивкой деревом, трибуны,					
	помещение кассы и проекционной, стенд для экрана;					
	TOUTODOG IMODERS NO OFFICE AND FOR 114 M PLICATE OFFICE					
	тентовая кровля на опорах, пролет 11 м, высота опор 7 м.					
	л м. Лодочная станция, в том числе:					
	пирс, 45х5 м;	225 m ²	6 000	1 350 000		
	беседка лодочника на подпорной стенке;	25 m ²	37 000	925 000		
	понтонный канатный паром, 9х5 м;	23 м 1 шт	850 000	850 000		
	Навес над хозяйственно-контейнерной площадкой	20 м ²	10 000	200 000		
	_	20 W	10 000			
	Скульптуры			1 500 000		
	Фонтан, в том числе:	2	15 000 000	7 000 000		
	чаша диаметром 6 м, облицовка гранитом 50 м ² ;	16 м ³				
	форсунки и подсветка;					
	инженерное оборудование фонтана.					
	Инженерное помещение фонтана на ленточном	50 м ²	30 000	1 500 000		
	фундаменте, размер в плене 7,5х7,5 м, на кровле закладные для крепления беседки	30 M	30 000	1 300 000		
	Лестница у центрального входа 35 ступеней	35 м ³	35 000	1 225 000		
	Лестница у ожного входа, 28 ступеней, облицовка	33 W	33 000	1 223 000		
	гранитом 70 м2	30 m ³	35 000	1 050 000		
	Подпорные стенки у южного входа	10 m ³	28 000	280 000		
4.6	Оборудование				14 581 200	Федеральный бюджет
	Оборудование детской площадки		0	10 000 000	t e	г одоральный оюдиот
	Оборудование спортивной площадки		0	4 000 000	ł	
	Лавки	44 шт	9 800	431 200		
	Урны	50 шт	3 000	150 000		
_					0.222.23	
4.7	Освещение	0.000	0.000	0.400.000	t	Федеральный бюджет:
	Прокладка электрики, подземные работы	2 000 м.п	3 200	6 400 000	ł	8 079 650;
	Фонарь пешеходный, на опоре 4,5 м	62 шт 14 шт	16 000 50 000	992 000	ł	Местный бюджет:
	Фонарь площадной, на опоре 8 м	14 шт		700 000	ł	180 350
	Фонарь-боллард, высота 1,2 метра	24 шт	7 000	168 000		

ИТОГО	85 780 350	
	из них:	
	80 000 000	Федеральный бюджет
	5 780 350	Местный бюджет
	4 289 018	Внебюджетные стредства