

Юбилей «Ирбитского драматического театра имени Александра Николаевича Островского»: 180 лет творчества и вдохновения



1 февраля 2026 года Ирбитский драматический театр имени А.Н. Островского празднует поистине историческую дату – 180 лет со дня открытия своего первого сезона. Это не просто день рождения старейшего на Урале театра, а праздник всей русской провинциальной культуры, чья судьба тесно переплетена с грандиозным явлением – Ирбитской ярмаркой.

История театра начинается в эпоху, когда в российской провинции началась активная культурная жизнь. Еще в 1800 году городничий Ирбита сообщал о сборе акцизных денег с приезжих артистов, стремившихся выступать перед купцами во время крупнейшей ярмарки. Таким образом, деловая хватка и эстетический голод образовали уникальный симбиоз: театр стал для ярмарки неотъемлемым элементом развлечения, в то время как ярмарка предоставляла театру возможность обеспечить себя зрителями и осмыслять свое существование. Ирбитская ярмарка, проходившая на протяжении нескольких дней, буквально заполняла улицы города. В это время сформировался интерес к театральным представлениям, что побудило первых актеров устраивать спектакли прямо на ярмарке. Корни театрального искусства в Ирбите уходят в народные традиции, фольклор и местные обычаи, что сделало его уникальным культурным явлением. Ирбит стал центром притяжения для талантливых артистов, стремившихся поделиться искусством со всеми желающими.

С каждым годом театральная жизнь в Ирбите становилась все более насыщенной и разнообразной, что способствовало развитию не только театра, но и культуры в целом. Спектакли охватывали широкий спектр жанров – от классической драмы до комедий, от народных сказаний до современных постановок. С течением времени театр стал важнейшим символом культурной идентичности региона.



За 180 лет своего существования театр имени А. Н. Островского вырастил целую плеяду талантливых актеров и режиссеров, которые оставили неизгладимый след в истории русской сцены. Творчество театра было отмечено множеством наград на всероссийских конкурсах и фестивалях, что подтверждает его высокую художественную ценность и значимость. Более подробно об истории театра можно ознакомиться по ссылке: <https://kraeved.biblioirbit.ru/kultura/dramaticheskij-teatr/istoriya-irbitskogo-dramaticheskogo-teatra-im-a-n-ostrovskogo/>

В день официального юбилея театра Новый Министр культуры Свердловской области Илья Марков с рабочим визитом побывал в Ирбите.



В рамках поездки он поздравил коллектив Ирбитского драматического театра имени А.Н. Островского со 180-летним юбилеем и проверил, как продвигается реставрация здания театра. Также министр ознакомился с деятельностью ключевых культурных учреждений города, посетив Историко-этнографический музей, Музей гравюры и рисунка, Музей мотоциклов, а также местные музыкальную и художественную школы.



«Ирбит стал одним из первых городов Свердловской области, который посетил Илья Николаевич Марков после своего вступления в должность министра культуры региона. И это для нашего города особенно ценно. Главной целью визита стал юбилей Ирбитского драматического театра и поздравление творческого коллектива со 180-летием театра. Тем не менее, в целом, программа рабочей поездки вместила посещение всех учреждений культуры Ирбита. И областного, и муниципального подчинения: музеев, реставрируемого здания театра, музыкальной и художественной школ, кинотеатра и ДК им. В.К. Костевича. Так как, по мнению Ильи Николаевича, на поддержку министерства могут рассчитывать они все. Уверен, что прошедший визит начало нашего плодотворного сотрудничества» - сообщил на своей официальной странице Вконтакте глава Ирбит, Николай Юдин.



Губернатор Свердловской области Денис Паслер направил дополнительно порядка 45 миллионов рублей на продолжение реставрации Ирбитского драмтеатра.

«Ирбитскому драматическому театру имени А.Н. Островского исполнилось 180 лет. Это один из старейших театров Среднего Урала, который знают и любят многие поколения свердловчан. Безусловно, важно сохранить это наследие для нашей общей истории. В этом году продолжим реставрацию здания театра. На эти цели направили дополнительно 45 млн рублей. Обновим внутренние помещения, сцену, световое и звуковое оборудование. Уверен, что новые возможности позволят труппе расширить репертуар», – написал [Денис Паслер](#) в своих соцсетях.

Здание является объектом культурного наследия регионального значения. Выделенные средства предусмотрены в областном бюджете на 2026 год и позволяют продолжить масштабные работы по восстановлению театра. Уже восстановлены фасады здания, укреплён фундамент, по историческим чертежам воссозданы входная группа и балюстрада, усилены стены и чердачные перекрытия. В ближайшее время начнутся работы по обновлению внутренних помещений, сцены и сценического оборудования. После завершения обновления театр сохранит уникальную акустику, атмосферу и элементы исторического декора, при этом будет оснащён современным световым и звуковым оборудованием, а сцена получит возможность трансформации, что позволит расширить репертуар. Реставрация данного объекта отвечает задачам национальных проектов «Семья» и «Туризм и гостеприимство».

Театр продолжает служить источником вдохновения для новых поколений актеров и зрителей, предлагая им открытое пространство для творческого самовыражения и общения. Пусть его сцена продолжает светиться яркими огнями, даря всем нам самые незабываемые мгновения!



