

Экспозиция приурочена к 395-летию старинного купеческого города и объединяет пленэрные работы из фондов Ирбитского ГМИИ, охватывающие период с 2012 по 2025 год.

Ирбитский пленэр — особое событие в культурной жизни города. В юбилейный год он пройдёт уже в четырнадцатый раз. Его история началась в 2011 году по инициативе коллектива городской художественной школы и Владимира Константиновича Аникина — человека, искренне влюблённого в искусство и свой город. С тех пор каждое лето художники из Пермского края, Башкортостана, Свердловской, Челябинской, Тюменской, Омской областей и других регионов съезжаются в Ирбит, чтобы вдохновиться атмосферой города-памятника и изучить его богатейшее художественное наследие.

На выставке представлены произведения авторов разного уровня подготовки — от опытных педагогов и профессиональных живописцев до юных дарований. Но это не просто виды старого города, а его живая душа, память и история, рассказанная тихими улочками, старинными домами, окнами-свидетелями и крышами-хранителями.

Архитектурные ансамбли, купеческие особняки, уютные переулки и величественные храмы оживают под кистью художников, позволяя зрителю совершить путешествие во времени. В этих работах запечатлены не только фасады зданий, но и настроение города, его особая энергетика, которая веками формировалась под влиянием исторических событий и человеческих судеб.

